

初一语文:《社戏》说课教案 PDF转换可能丢失图片或格式，
建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/58/2021_2022__E5_88_9D_E4_B8_80_E8_AF_AD_E6_c38_58135.htm

一、教材分析 本单元课文的内容定位在“文化生活”上，这体现了语文同社会文化生活的密切联系。文化生活是人类社会生活的重要内容，是人类精神活动的高级形式。语文除了是交际和学习的最重要的工具之外，还是人类文化的重要组成部分。因此，语文教学除了教会学生使用语文工具外，还有引导学生认识和把握人类文化的重要任务。培养学生对文化生活、对文学艺术的广泛兴趣和鉴赏能力，是语文教学普遍的目标内容之一。课文《社戏》以“社戏”这一江南水乡文化活动为线索，表现了“我”的一段童年生活经历。课文通过“我”和少年伙伴们夏夜行船、船上看戏、月下归航等情节的描写，展示了“我”的一段天真烂漫、童趣盎然的江南水乡文化生活经历。

二、教学目标 根据新《大纲》对阅读和写作的要求，将本课教学目标拟订如下：1、知识目标：体会江南水乡文化生活，适当引导学生关注自己家乡的文化习俗。2、能力目标：（1）引导学生通过反复的朗读加深对课文内容的理解；（2）体会景物描写的诗情画意和抒情作用。3、情感目标：体会农家少年的淳朴善良、好客能干和“我”与农家小朋友的真挚感情。

三、教学重点、难点 在课文中，作者记叙了一段幼时看社戏的经历，表现对童年美好生活的回忆和留恋之情。本文的景物描写、细致逼真，充满江南水乡的诗情画意。引导学生领会作者是如何抓住特点描写景物，又是如何融情人景的，这是本文教学的重点。本文结尾对“豆”与“戏

”的评价、赞美与前面对“豆”与“戏”的描写似乎有些矛盾，引导学生理解这一问题是本文教学的难点。

四、教学手段

- 1、从学生实际出发，以多媒体展示作为主要教学手段，一方面增强直观感，培养学生对江南水乡文化生活的感性认识。另一方面可以提高课效率，增加课堂知识容量。
- 2、把播放课文录音作为重要的教学辅助手段，通过课文录音把学生引进课文所描述的画面，接受美的熏陶。

五、教法、学法

- 1、《社戏》虽然写的是童年趣事，而且主人公的年龄与初一学生大体相当，但毕竟年代久远，对于当代少年，尤其是城市少年来说，是既熟悉又陌生，既亲切又有隔膜，既容易理解，又会产生出许多奇怪的疑问来。针对这种情况，教师在选择教法时原则上应该精讲、少讲，放手让学生去读，去讨论，去领悟。学生的阅读兴趣可能会只集中在故事情节上，而对优美的景物描写、细腻的心理刻画不会很在意。这正是需要教师精讲的地方。教师要重视点拨，提供背景材料，点明要点所在。教师的作用在于启发学生思维，而不是交给学生一个答案。文学作品的内涵是十分丰富的，对文学作品的欣赏也应该是丰富多彩的。不同的读者从不同的角度会有不同的理解和感悟。教学本课时，尤其在处理课后练习，不宜追求惟一的标准答案，要允许并且鼓励学生提出质疑、发表见解。
- 2、不同时代的少年儿童有不同的兴趣爱好，但他们纯真的童心却是相同并且相通的。因此，在阅读时，采取联想的方法会比较好一些。从《社戏》里小伙伴们们的所作所为，联想到自己；如果身处其境，会不会也那样做？在现实生活中，自己和朋友们是不是也做过类似或者更“淘气”、更有意思的事，做这些事，表现了少年朋友们怎样的态度和情

感？其次，要学习发现问题，提出质疑。《社戏》里的小朋友为什么这样而不那样，怎样去评说他们的行为，这些都是可以质疑的。不只要提出问题，还要有自己的见解。第三，要认真体会作品中的景物描写和心理描写，并学习这些表达方式。

六、教学程序

课时	教学环节	教学方法	设计意图
第一	课时1、	导入新课；2、解决字词障碍；3、理清文章脉络；熟读课文；4、明确“我”在平桥村得到的优待和乐事	1、播放课文朗读录音整体感知课文；2、学生朗读课文，梳理文章脉络；3、利用课文中的注释和背景材料介绍，学生描述社戏这一习俗；4、学生联系家乡某一文化习俗，在课堂上口头表达，课后写小作文。引导学生通过反复的朗读加深对课文内容的理解；体会江南水乡文化生活，适当引导学生关注自己家乡的文化习俗。
第二	课时1、看戏前的波折；2、航船在去赵庄途中的如画景物和急切心情；3、看戏时的心理和兴趣。	1、找出夏夜行船时表现作者所见、所闻、所感的句子，并且体会其中哪些描写可以体现当时人物的心情，明确此处是通过写景来抒情的；2、学生复述看戏过程，归纳看戏时人物的心情；3、布置课后写一篇小作文，练习以景抒情的写法。体会景物描写的诗情画意和抒情作用。	
第三	课时1、看戏归来的情形；2、看戏次日的情形。	1、复述归航时主要写了哪些趣事；2、比较此时心情同看戏时有什么不同；3、重点讨论、理解文章最后一句的含义。体会农家少年的淳朴善良、好客能干和“我”与农家小朋友的真挚感情。	

七、课后实践

学生虽然不大会在农村看社戏的经历，但在城市中会有丰富多彩的各种文化活动，可以把自己参加过的一次活动的情况写下来，也可以请自己的爷爷、奶奶、爸爸、妈妈谈谈他们

是否看过社戏的情景。 100Test 下载频道开通，各类考试题目
直接下载。详细请访问 www.100test.com