

初中音乐教案：《江河万古流》 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/58/2021_2022__E5_88_9D_E4_B8_AD_E9_9F_B3_E4_c38_58333.htm

一、设计理念 重视学生的主动参与性，引导激发学生富有情感的歌唱，以情带声。二、学习目标 1、学会并能够熟练地演唱歌曲《江河万古流》，歌唱要有感情。2、引导学生学习并掌握歌曲中出现的特殊节奏型切分音，并通过音乐活动巩固。3、通过学唱

《江河万古流》唤起和培养学生热爱祖国大好河山的情感。

三、学习重点、难点 重点：通过学唱这首歌曲，达到有感情地背唱的目的。难点：唱谱练习，以听唱为主，视唱为辅，重点掌握乐谱中的切分音节奏。四、教学准备 钢琴、录音机、磁带。

五、教学时间 1课时（40分钟） 六、教学过程 1、播放《江河万古流》的歌曲录音，让学生感受歌曲的情绪，使学生进入学习的情境。2、简单介绍歌曲及歌曲作者。（1）歌曲介绍：《江河万古流》，电视片《九州方圆》主题歌，全曲是带再现的二段式结构，两乐段音乐风格基本一致，第二乐段开始处，旋律多次处在高音位置，造成音乐高潮，随后再现第一乐段的音调，与前面音调形成统一，全曲结构简洁短小，音调精炼，伴吟伴唱、充满激情地对长江黄河的万古源流予以无限的慨叹，对中华雄魂情思悠悠予以深情的赞颂。（2）歌曲作者介绍 王立平，作曲家，满族，国家一级作曲，中国电影乐团艺术指导，1965年毕业于中央音乐学院作曲系，自1973年从事专业音乐创作，1979年调入中国电影乐团，20多年来创作了大量影视作品。主要作品有《太阳岛上》、《驼铃》、《大海啊！故乡》、《江河万古流》、

《枉凝眉》、《说聊斋》等。3、引导学生听录音范唱，同时提示学生在听录音时应注意思考速度、节拍及其特点、乐曲情绪等几个问题，并鼓励学生对问题进行讨论，做出积极回答。4、引导学生唱乐谱，注意要以听唱乐谱为主，而非视唱乐谱，要求教师自弹自唱，学生跟唱，直到唱熟为止。5、引导学生找出乐曲中出现的一种特殊节奏型切分音，并看书29页，鼓励学生针对该节奏型发表自己的看法，归纳其概念（弱拍成弱位的音，延续到强拍或强位而变为强音，即改变了原来的强弱关系）。6、做音乐活动第1题，继续巩固切分音节奏，为唱好歌曲做好充分准备7、在熟唱乐谱的基础上加入歌词的学习，教师范唱，学生听唱，要求教师引导学生体会歌词内容，可以通过让学生大声朗读歌词等手段，吃透歌曲情感，然后有感情的学唱，以情带声。8、进一步处理歌曲。教师给出演唱提示：歌曲气势磅礴，深情豪迈，演唱中要注意气息要深而悠长，共鸣腔体要充分打开，声音结实有力。9、引导学生分组演唱，培养学生的竞争意识；鼓励学生独唱，培养学生的自信心。并组织学生给所唱小组或个人打分。10、鼓励全体同学有感情的放声高歌，尽量能够背唱。11、再次播放《江河万古流》的歌曲录音，让学生进一步感受歌曲情感。12、课堂小结。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com