

《鲁迅自传》教案 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/58/2021_2022__E3_80_8A_E9_B2_81_E8_BF_85_E8_c38_58342.htm

教学目的 1、了解鲁迅先生的生平事迹，传承鲁迅精神。 2、了解“小传”的文体特征，学写“小传”。 教学要点 1. 了解文中记录的鲁迅先生的主要经历。 2. 解读鲁迅精神。 3. 了解“小传”文体的基本特点。 4. 体会本文简明平实而又不乏含蓄幽默的语言特色。 教学方法 1. 重读适讲，学练结合。 2、设疑激起，自读求解，讨论总结。 教学时数1课时 教学步骤 一、导语：同学们肯定知道我国现代史上最杰出的文坛巨匠是谁吧？对，是鲁迅先生。看来，同学们都和我一样喜爱鲁迅，崇拜鲁迅！想不想更好地了解鲁迅？下面，就让我们一起来拜读《鲁迅自传》这篇文章，去追寻鲁迅先生闪光的人生足迹。（这样既可唤起学生对鲁迅的敬慕之情，激发阅读兴趣，又提示了学习重点。） 二、解题 要说自传，该从传记说起。传记是写人物生平经历的文体。传记文要求写真人真事，可以写他人，也可以写自己，写自己的叫“自传”。自传的篇幅可长可短；篇幅短小，扼要地记叙人物生平事迹的叫“小传”。小传一般在千字上下。《鲁迅自传》便是写自己的小传。（自传文常识是一个新知识点，需要讲解。将“小传”“自传”“传记”等相关概念一块儿介绍，可以形成一个小体系，让学生多增加点语文知识储备。“题解”中不简介作者，一是因为以前教学中已多次涉及鲁迅的作品；二是因为这篇课文本方就是介绍鲁迅的。背景材料对本文教学很重要，但也未列入“题解”。这是因为本文涉及的背景材料点多面广，集

中介绍难度太大，且显得知赞，并不好，会使语文课走味变形，变得像历史课。拟在研习课文的过程中酌情穿插一些背景简介。）三．整体感知，理清思路。（1）初读课文（读全篇）。 要求：借助工具书，清除字词障碍；标出文中直接或间接表明时间的词句。 提问：课文是按什么顺序写的？分段的依据是什么？试概括各段大意。 明确：课文是按时间顺序来写的。依据内容上的重大变化分段落。第1段主要写家庭情况；第2段写外出求学；第3段写工作经历；4段写著述概况。 提问：文章这样安排顺序和段落有什么好处？明确：这样安排使文章条理井然有序，能清晰地显示人物的人生轨迹。（这样安排程序，循序渐进，既有助于学生构建材内容的整体感性认识，又能对结构形式产生一定的理性认识。）

（2）再读课文（读第2、3段）。 要求：依次给这两段中的活动经历编上序号；记下这些经历。 18岁 29岁 在南京1 水师学堂学洋务 2 在日本3 东京弘文学院学日语 4 5回东京从事文学活动 29岁作传时回国后6 杭州两师范 7 绍兴中学堂做教务长 8 做校长 9 南京做部员 10 做部员兼讲师 11 厦门大学 做教授 12 做教授 13 定居 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com