

《心中的鹰》教案 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/58/2021_2022__E3_80_8A_E5_BF_83_E4_B8_AD_E7_c38_58376.htm

教学目的1、 整体把握文章的内容2、 引导学生揣摩品味语言，领悟重点语句的深层含义。3、 理解作者"心中的鹰"的形象，体会作者的思想感情。教学重点：目标1、 目标2教学难点：目标2教学步骤：一、 课前三分钟：（3分钟）1、 按学号说近来的见闻。2、 抽一学生从内容、仪态和技巧方面评价。（目的在于促使学生认真听讲，练习口才，让说话者也有紧迫感。）（备学生）如果学生讲得不好，教师应给予纠正，学生评价若不知如何说起，教师也要给予指点。二、 创设情景，导入新课。（3分钟）由毛泽东的《沁园春长沙》中的"鹰击长空"的画面切入，或者选取草原上雄鹰展翅翱翔的镜头，让学生在诵读中或欣赏中直观地感受鹰的雄姿。三、 范读课文（或者听朗读带）后学生自读。要求：听准字音，体会感情，理解部分词语的含义。1．给加点的字注音，然后齐读三遍。翱（ ）翔回旋（ ）侥幸（ ）眺（ ）望黝黑（ ）颓（ ）然清澈（ ）犀利（ ）利巢（ ）穴玛瑙（ ）2．结合课文，理解下列词语的含义。悄无声息：形容寂静无息。万寿无疆：永远生存（祝寿的话）和谐：配合得适当和匀称。颓然：形容败兴的样子。犀利：（武器、言语等）锋利，锐利。本文形容鹰的目光锐利。四、 学生自读课文，讨论下列问题。（备学生）方法：先独立思考，再相互讨论。教师可巡回指导。要注意的是，理解每个问题，都应结合文章的有关段落。1．初读课文，整体感知。2．分组讨论以下思考题。（1）文章开头和结尾有什

么特点？这样安排的意图是什么？（2）如果把标题中"心中的"几个字去掉好吗？为什么？（3）本文写了有关鹰的哪些事情？哪些是详写？哪些是略写？明确：文章一开头就起笔惊人，"天上再也看不到翱翔的鹰了"，恰有石破天惊的效果，悬念顿生；结尾用"我再也没有见到过飞翔的鹰了"，遥相呼应。开头和结尾反复咏叹，使全文笼罩了~种惆怅和遗憾的情调。这样写的意图是，说明自己写的是心中的鹰，同时对鹰的消亡表示深深的感慨和遗憾，对这种了不起的鸟表示深深的怀念和崇敬。去掉不好。"心中的"三字点明文章写作对象并非实在的鹰，而是寄托着自己的情感和精神的鹰，是对具有着尊严的鹰的呼唤和敬佩，省去"心中的"便没有这种味道，更没有如此深远的意境和深沉的感情。为了具体刻画鹰的形象，作者选取了五件事：展翅翱翔于空中，带小鹰学飞，"扎进瀑布冲泻的深潭"，鹰的生存艰难，丧生于战士的枪下。第五件是详写，其余是略写。

2. 精读课文，深入钻研。精读过程中，根据需要选择多种方法诵读相关段落。讨论理解如下问题。（1）文章开头写鹰在空中翱翔，这样写的作用是什么？你怎样理解"鹰是空中的音乐"？（2）找出描写鹰咱知死亡将至"时从容赴"死"的关键词语，体会它们的作用，文中"大自然在安排时序和生死时，允许鹰的庄严万寿光疆"这句话的含义是什么？（3）为什么当"我"得知战士们要打鹰时，"我"要"破坏性的向着天空大喊"？战士们明明知道鹰是"最了不起的鸟"，为什么还要打呢？（4）作者在写战士打鹰的过程中，着重写了一位"小猎人"，是从哪些方面写的？你认为"小猎人"是一个什么样的人？（5）作者是怎样描写鹰被子弹击中后的情形的？（6）"我从那次才知道，人的脑子

受了伤，会留下剧烈的头癌症，老鹰的脑子是最好的药品！”句中的感叹号改为句号好不好？为什么？（7）文中记叙“我第一次抚摩鹰的感受时说”我。已里发出响声，小小的、晶莹的瓶子就这样碎开了。”“小小的、晶莹的瓶子”指的是什么？

（备学生）这些问题的解决，必须在整体把握的基础上，结合上下文语境细心品味，深入领悟，各个问题要点解说如下：

（1）文章开头写鹰在空中翱翔，着重塑造鹰的矫健的雄姿，给人一种视觉美。鹰的飞翔具有音乐的节奏感，使天空富有生气，洋溢着音乐的美感。因而说“鹰是空中的音乐”。（2）鹰是最有尊严的动物之一，它们的尊严是不让人类和同类看到它们死去的模样，因此，鹰给人类以不死不灭的印象。因而文章说“允许鹰的庄严万寿无疆”。（3）“我”破坏性的大喊，是因为我崇拜和敬佩鹰，并神往着能像鹰一样。而战士要打鹰是为了给班长治头痛症。（4）对“小猎人”的评价可各抒己见，不必强求一致，但要注意“小猎人”扮演的角色：打鹰的人。（5）注意“波浪状的斜线”“慢慢”“保持”“看”“睁”“清澈”“明亮”等。（6）不好。正因为“老鹰的脑子是最好的药品”，才使鹰成为枪下牺牲品，人类自私的爱最终导致老鹰的消失，这当中带有强烈的感情，甚至是一种谴责。改为句号则平淡得多。（7）当“我”看到鹰被射杀在面前，原来的那种鹰的不死不灭的永恒的形象便消失了，鹰的神圣感也消失了。因而作者说“碎开了”“小小的、晶莹的瓶子”指对鹰的感受、希望和感情等。

2. 跳出课文，综合评价。3. 要求学生再次阅读课文，整体回想，思考讨论如下问题。（1）本文的主旨是什么？用自己的话概括出来。（2）文章在写作上有什么特点？（3）文中哪些描写最令你感动？选择一二处谈谈。（4

) 选择文章最喜欢的段落朗读，体会语言的妙处。以上问题直引导学生畅所欲言，各抒己见，培养学生开放性的思维能力。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com