

说课指导《西江月》教案 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/58/2021\\_2022\\_\\_E8\\_AF\\_B4\\_E8\\_AF\\_BE\\_E6\\_8C\\_87\\_E5\\_c38\\_58482.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/58/2021_2022__E8_AF_B4_E8_AF_BE_E6_8C_87_E5_c38_58482.htm) 一、组织教学 二、参

阅注释，掌握有关内容。三、范读，朗读。四、理解内容

。1、提示：这首词是辛弃疾罢职闲居时写的。原来词牌下有标题：“夜行黄沙道中”。“黄沙”，即黄沙岭，在江西上饶西部。词作写的是作者在夜行路上的情景。这首词分上、下阕，我们分别理解。

2、上阕写到了哪些景物？作者向我们展示怎样的景象？（上阕写的是作者在月光中夜行所见的一片美丽景象：一轮明月高悬天边，明朗的月光把大地照得如同白昼，惊醒了栖息在枝头的鸟鹊。清风徐徐，送来了蝉的鸣声。走在路上，蛙声阵阵，不绝于耳；稻花香飘，沁人心脾，这一切都预示着丰收的前景。我们可以看到，作者笔下的农村夏夜充满了欢跃的气氛。）3、齐读上阕，体会。

4、提问：下阕写什么内容？（下阕写骤雨将至时的景象：正赶着路，忽然乌云笼罩，空中只剩下稀疏的星星点点，紧接着就僻里啪啦地掉下了雨点。加紧脚步，赶快找个避雨的地方，哎，真巧，道路转过溪头，忽然出现了社林旁边旧时住过的茅店，因而内。已充满了欣慰的感情。）5、齐读下阕，体会。

6、小结：这首词描写了作者夜行途中所见的农村夏夜的美丽景象。尽管作者当时正罢职闲居，可是由于对生活的热爱，他即景生情，借词作表达了闲适愉快的心情。词作语言质朴，格调清新，值得我们好好品味。7、齐读，体味意境。

五、分析韵律。押韵的字是“蝉”、“年”、“片”、“前”、“边”、“见”等。六、齐读，背诵课文

。七、教学小结 八、布置作业 100Test 下载频道开通，各类  
考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)