

《过故人庄》教案 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/58/2021_2022__E3_80_8A_E8_BF_87_E6_95_85_E4_c38_58510.htm

一、导入。我们又遇到一位“话桑麻”的诗人了，他被别人用“只鸡”招去喝酒，这就是孟浩然，他比陶渊明晚了二百多年，只能算半个田园诗人。他早年隐居湖北襄阳的鹿门山，中年曾去京城应考，又去各地漫游，最后做了三年小官，死在任上，年51。他写了一些田园诗，但更多的诗与田园无关。

二、读读讲讲问问。

问：这首诗算得田园诗吗？有什么理由？（算得。诗人去的地方是田园；诗中又写田园风光；用鸡待客是农村习俗；谈话内容是农事。）

问：开头两句是叙事，这番叙述跟诗题有什么关系？（交代“过故人庄”的原因。）你们看，主人待客仅用“鸡黍”，客人一请就到，这说明了什么？（主宾之间感情融洽，不拘常礼，可见友谊极深。）

问：这是一首律诗，开头两句叫“起”，下面两句（即第三、四句）叫“承”，承接之义。这两句承上文哪两个字？（“田家”，写田家四周的风景。）好，现在请大家用自己的话来描述一下。（大意是，村庄四周有绿树环绕，远处可以望见城郭，郭外有青山横斜。）

你对这样的风景有什么感受？（清新，淡远，幽静，色调丰富）这是写诗人初到时的观感。

问：第五、六句叫“转”，这里是从写景转而写人事，就是写朋友相聚饮酒的情形。说说饮酒中的气氛怎么样。（酒桌摆在廊子里，打开窗子，眼前是农家的晒谷场和菜园子，显得安静、平和；双方一边喝酒一边说农事，又是多么愉悦，简直是“世外桃源”，可以使人心旷神怡，把世间的忧愁都忘得一干二净。）

问：第七、八句叫做“合”

，也就是收拢全诗。同学们读过诗人的《春晓》，它最后一句是(“花落知多少”)这是用感叹方式收尾。这首诗的收尾方式跟《春晓》不同，用的是普通的道别语。“重阳日”是哪一天?(农历9月9日)现在是什么时候?(从“绿水”“青山”“桑麻”等语可以判定是农历三四月间)“就菊花”的“就”是到跟前来的意思，暗含欣赏之意。过半年再来欣赏故人家里的菊花，包含了怎样的意思?(再来做客)这个道别语好在什么地方?请大家各抒己见。(主人家很可爱，值得再来；主人待客热情，愿意再来；诗人率真，主动提出再来；主宾之间极其融洽；等等。)三、总结。这首诗看起来也很平淡，从头到尾都是平铺直叙，从接受邀请、赴宴、喝酒一直写到辞别，毫无夸张铺排之意，用的都是口语。我们平时说话用的，“淡而无味”“淡乎寡味”，都是把“淡”和“无味”看作一回事，既如此，这首诗是否无味呢?(不是)它的味在哪里呢?(写出了朋友之间的真情，也表达了诗人旷达的胸襟。)这当然不是一眼能看出来的。这告诉我们，读诗一定要反复地细心品味。 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com