

说课指导《端午日》教案 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/58/2021_2022__E8_AF_B4_E8_AF_BE_E6_8C_87_E5_c38_58536.htm 教学目的：1、了解民俗，感受乡土文化。2、培养学生独立阅读，联想、想象能力。3、从中获得对人生的有益启示 教学重点：精彩的场面描写。教学难点：精彩的场面描写。详写和略写相结合。教学过程：一、导入新课：同学们,你知道我国三大传统节日是什么吧（春节、端午、仲秋）你知道端午节的来历吗？（生答）是的，有诗云：“节分端午自谁言，万古传闻为屈原。堪笑楚江空渺渺，不能洗得直臣冤。”那端午节有什么习俗呢？（出示儿歌：艾叶香，香满堂；粽子香，香厨房，桃枝插在大门上，出门一看麦儿黄，这儿端阳，那儿端阳，处处都端阳。）师生齐读。可见，端午节习俗之多，场面之热烈。今天我们就学习一篇课文《端午日》，它的作者是沈从文。（出示课件：文字：沈从文及《边城》）二、范读课文，注意读音、字词、停顿，初步感知课文感受一下“这儿端阳，那儿端阳，处处都端阳。”的节日气氛和湘西一带的端午习俗。（12名学生复述课文大意。）三、本文比较多短小，不难理解，我们就采用分组讨论自主学习的方法。先自由朗读课文，再次感知，细细品味，标示疑点，困惑和不解的地方。边读边讨论，能在小组内解决的就解决，不能解决的过会儿在班内交流。1、字词方面的不解。如“缓促”“调理”、“不拘”等。2、“本文写的是端午节的竞赛，为什么还要写以前练习的事？”（1）讨论侧面烘托的作用。（2）再从文中找出有这样作用的句子。（3处）3、以“便使人想

起小说故事上梁红玉老鹳河水战时擂鼓的种种情形”中“种种情形”不描述出来为切入点找出略写的句子。（1）讨论详写和略写的处理。（2）从文中再找类似的句子。（3）在此完成“竞追鸭子”场面的简析，让学生想象并描述具体的场面，明确略写给人留有想象空间这一重要特点。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com