

小学语文《大海睡了》说课设计 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/58/2021_2022__E5_B0_8F_E5_AD_A6_E8_AF_AD_E6_c38_58559.htm 第一部分 说教材 一、教材简析 《大海睡了》是一首儿童诗，写喧闹了一天的大海在夜晚渐趋宁静，表现了大海的温柔和可爱。诗文虽短小，字里行间却充满童趣，充满美感，是培养学生观察能力、朗读能力的好教材。二、教学目标 1．知识目标：学会生字，理解生词，体会大海的温柔和可爱，能正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。 2．能力目标：通过观察、练读、讨论、评价、欣赏、背诵等方式来培养和提高学生的观察能力、朗读能力和评价能力。 第二部分 说教法和学法 这一课需用两个课时完成。下面，我着重讲第二课时的教学。 一、教学 1．指导观察法 遵照学生的认知规律，充分发挥文中插图的作用，以图带文、图文并茂，既激发了学生的兴趣，也自然地加深了对课文的学习。 2．多媒体辅助教学法 针对小学生的年龄特点，采用多媒体辅助教学，旨在创设良好的学习环境，调动学生的兴趣，诱发学生的情感，使他们投入课文所设置的情境中。 3．鼓励欣赏法 教师及时的点评，甚至学生之间的互评，都是以鼓励、欣赏为主，主要是激励学生充分地展示才能，满足他们希望得到赞许，体会成功的心理特点，激起学生学习的欲望，增强朗读的信心。 二、学法 1．合作学习法 在学生自读自悟的基础上，注重讨论、交流、合作、体会。让学生抓住课文主要内容的同时，能联想自己已有的知识积累。 2．美读训练法 以“看”“听”“说”“读”“悟”为主要训练方式，把“读”的训练贯穿在整个教

学中，通过师与生、生与生面对面地提高、思考、讨论、交流、体会、练读逐步实现教学目标，让学生在具体的阅读实践中得到锻炼。

第三部分 说教学过程

一、紧扣生活，引入新课

1．学生的已知经验是其思维的源泉。首先，我问学生：“同学们，你们都喜欢旅游，有谁见过大海？”“你见过的大海是什么样的？”在一部分学生骄傲地说出了自己对大海的感受后，我及时邀请大家到大海去旅游，进一步调动起学生的兴趣，学习的欲望被初步激发。

2．出示多媒体课件。随着画面的展示，大海时而风平浪静、时而波澜起伏、时而惊涛拍岸……千姿百态，尽显眼前。教师伴着音乐娓娓道来，强烈的感受，使学习欲望被再次激发。

二、指导看图，整体感知

出示课文中插图的课件，在学生观察插图时，相机引导他们从上到下说明图意。在体会月亮、星空、海鸥、大海多个个体美的同时，感受整个画面的和谐。这样做，可培养学生有条理地观察事物的能力，创设情境，进行整体感知。

三、读中感悟，悟中生情

“书读百遍，其义自见”，精读课文的好处是：学生读得越充分，理解就越容易；学生理解得越好，朗读就越有感情。因此，我的教学重点就放在如何采用多种方法，让学生将精读训练落到实处。在这个环节，我设计了几个步骤层层推进：

1．教师配乐范读 为了更好地进入课文，体会文中的美感，我采取了配乐范读的形式。伴着节拍，细细品味。

2．抓住重点指导第一句 阅读是学生的个性化行为，重在自悟。教学过程中，我抓住“大海睡觉了”这一部分，提出“你从哪里读出大海睡觉了？”“此时大海为什么能睡觉？”由此展开学习，引发出大海的“睡”与风儿、浪儿的“不闹”“不知”有关，进而了解风吹浪

打、风平浪静的内在联系。 3 . 合作体会练读第二句 有了第一句作为基础，第二句的学习可以立足于学生自己体会感悟，充分发挥学生合作学习的能力，教师适当进行点拨指导。先让学生边看图边自由读第二句，说说大海睡着了是什么样的？再在小组内讨论，说出自己的体会。在学生充分合作的基础上进行全班交流，教师适当点拨，就能较好地突破“大海抱着明月，背着星星”，其实是明月、星星的倒影照在大海上这一难点，增加了趣读性。 4 . 配乐背诵，理解感悟 结尾，教师趁热打铁，给时间让学生当堂背诵，既积累了语言，又进一步深化对课文的理解。 四、欣赏音乐，总结延伸 “军港之夜”中的师生共舞，拓展训练中的“大海打着香香的鼾，做着甜甜的梦，她会梦见什么呢？”这些，也会给学生们带来深远的影响。将课堂与音乐相结合，将课堂与课外相结合，不局限于课堂，不拘泥于教材，这也应该是新时期教师的奋斗目标吧！ 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com