

《鼎湖山听泉》教学设计 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/58/2021_2022__E3_80_8A_E9_BC_8E_E6_B9_96_E5_c38_58798.htm

课时：2 教学目标 知识与能力 1．学习吟哦讽诵的要领，通过诵读体味作者的思想感情。 2．了解一般写景散文的写作思路和构思方法。 3．学习和应用从不同角度描写景物和变换角度表现景物的方法。 4．学习作者在选材上的详略安排。 过程与方法 1．引导学生体会作者如何抓住“听”来组织材料。 2．帮助学生领会文章写泉声的各种层次，并帮助学生领悟话语中蕴含的哲理。 3．有意识地指导诵读，用各种方式激起学生诵读的兴趣。 情感、态度与价值观 1．感受鼎湖山的优美景色，提高学生的审美能力。 2．从课文中理解人与自然的的关系，培养热爱自然、保护环境意识。 教学重、难点及教学突破 重点 1．了解一般写景散文的写作思路和构思方式。 2．掌握诵读要领，在诵读中加深对课文的理解。 3．学习作者在文章中对材料的详略安排。 难点 1．学习和运用从不同角度描写景物和变换角度表现景物的方法。 2．体会作者由听泉而生悟，领会文中深含的哲理。 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com