

《我骄傲，我是一棵树》教案 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/58/2021_2022__E3_80_8A_E6_88_91_E9_AA_84_E5_c38_58814.htm 教学目标 1 . 有感情地朗读诗歌，体味诗歌的内涵。 2 . 理解“树”的艺术形象。 3 . 品味诗歌语言。 教学重难点 理解“树”的艺术形象，体味诗歌的内涵。 教学准备 课件。 设计思路 诗歌要以读会意，新诗更要求从整体上把握诗歌所塑造的艺术形象体会它的内涵，切忌教师过多地肢解诗意，在此基础上教师指导学生从语言入手，理解“树”的艺术形象。 教学过程 一、导入新课 教师导入：扎根于土地，有枝有条，抗风御沙，沉积地下而变成煤炭这是树的用途，假如你是一株树，你会怎样去做呢?(板书课题及作者。) 要求：记住作者。 二、自主学习 反复吟读，体会感情，完成下列各题目。(出示课件1。) 1 . 查工具书解决生字词。 2 . 理清思路，了解诗歌主要内容。 3 . 找出自己喜欢的诗句并背诵。 4 . 理解“树”的形象。 三、合作学习 1 . 找出疑难问题，小组内交流。 2 . 小组解决不了的问题，全班交流。 四、反馈交流 1 . 给加点字注音。(出示课件2。) 2 . 理清思路，了解诗歌的主要内容。 要求学生在阅读的基础上，从整体把握文章的内容。指名回答，其他同学补充纠正。 明确：(第一部分：总写“我”“一棵树”的形象。 第二部分：展开想像和联想，表现“我”“一棵树”为人民服务的精神。 第三部分：把激情引向高峰，表明死后变成煤炭，把“纯洁的光，炽烈的热”献给人间。 3 . 找出自己喜欢的语句并背诵。 要求：学生有感情地背诵自己喜欢的语段，并能够说出喜欢的理由。从理性上了解诗歌的写作特点。 4

· 你能够说出文中“树”代表什么形象? 要求: 学生在感性认识的基础上, 进一步分析作者的形象即“树”的形象。明确: (“诗要塑造美的形象, 以塑造人们美的思想感情、高尚的品质和美的灵魂。”在诗中作者借助想像给人们塑造出了一个具有高尚品德和美的灵魂的艺术形象“一棵树”。)(诗人通过“一棵树”充满激情的自白, 使读者看到了这棵长在黄河岸边、长城脚下的树, 身上流动着中华民族的血液, 肩负着民族的神圣使命, 有着为人民服务的强烈愿望和坚定的斗争精神。他不仅抵挡自然界的雨雪风沙和雷火, 而且把自己坚韧而又慈爱的枝条伸向社会, 给弱者和不幸者送去幸福和欢乐, 为生活增添绚丽的色彩。他与广大劳动人民有着共同的理想消灭贫困, 建设一个幸福美好的新世界。为了这一崇高的理想, 他愿献出自己的一切, 即使死了, 也要尽快变成煤炭, 好献给人间光和热。从而为我们塑造了一位具有高度献身精神的战士的英雄形象, 谱写了一曲为人类无私奉献的美的心灵的赞歌。)

五、研读赏析 反复朗读诗歌, 讨论完成下列题目。(出示课件3。)

1. 本诗哪些地方采用了联想的手法? 请举例说明。明确: (想像和联想是构成抒情诗的基础。诗人托物言志, 借树抒情。他把树进行人格化和精神化, 这些都是依靠想像。通过想像所塑造的艺术形象将更加丰满, 光辉动人, 乃至具有更大的概括性。“为人民服务的精神”“献身精神”本身是抽象的, 但树是具体的, 可以感知的。通过对树的描写, 使抽象的精神具体化、形象化, 并概括了中华民族的崇高精神。诗人由“我愿摘下耀眼的星星, 给新婚的嫁娘”是由星星联想到耳环; “我要挽住轻软的云霞, 给辛勤的母亲, 作擦汗的手帕”由云霞联想到手帕等等。)

2

· “黄色的、黑色的、白色的多茧的手”指的是什么?明确：
(指世界上不同肤色，不同种族的广大劳动者。) 3. 如何理解诗的结尾深化了主题?明确：
(表现为人类奉献的精神已经渗透到“我”的每个细胞，崇高的精神必将化作巨大的能量，为了建设一个幸福美好的新世界，他愿献出自己的一切，即使死了，也要尽快变成煤炭，献给人间光和热。把诗人情感推向高潮，诗歌的内容也达到高潮。) 六、梳理巩固 学生整理学习笔记，小组交流学习所得。 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com