

《我们的知识是有限的》教学设计 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/58/2021_2022__E3_80_8A_E6_88_91_E4_BB_AC_E7_c38_58821.htm 教学目标 1．学会运用典型事例来证明自己的观点。 2．培养谦虚好学的好品质。

教学重难点 学会运用典型事例来证明自己的观点。 教学准备 小黑板 设计思路． 教学本文以学生自学为主，教师适当点拨。

教学过程 一、导入新课 教师导入：引用名言导入：一切都是谜，一个谜的答案是另一个谜 爱默生。他的这句话对你有什么启示?今天，我们就来学习伟大的物理学家、天文学家伽利略的一篇文章《我们的知识是有限的》。(板书课题及作者。)

二、自主学习 师：用自己喜欢的方式读课文，注意解决以下问题。 1．有感情地朗读课文，找出难理解的字词，小组讨论。 2．文章用了一个事实论据，你能用自己的话概括一下吗?运用这个事例有什么好处? 3．第一自然段与第二自然段的语言表达方式有什么不同?它们都是为了说明一个什么道理? 4．读了本文后，你认为伽利略是一个怎样的人?他身上有哪些优点是值得你学习的? 5．找出自学中的疑难问题及你认为教材中存在的问题。

三、合作学习 1．先以小组为单位相互解答疑难问题。 2．在班上讨论并分析小组解决不了的问题。

四、反馈交流 1．读准下列字音。(小黑板1。) 啁啾(zhōu jiū) 啾啾(jiū jiū) 翌日(yì) 彗星(huì) 宽宥(yòu) 弥补(mí) 臆度(yì) 窒息(zhì) (先指同学读，有错误的让其他同学纠正。) 要求：记住本文出现的生字词。 2．文章用了一个事实论据，你能用自己的话概括一下吗?运用这个事例有什么好处? 明确：(使文章通俗生动而又寓意深刻。) 3．第二自然段

与第三自然段的语言表达方式有什么不同?它们都是为了说明一个什么道理?明确:(第二段是记叙,第三段是议论,都是为了说明:我们的知识是有限的。)4.读了本文后,你认为伽利略是一个怎样的人?他身上有哪些优点是值得你学习的?5.研读赏析“另外有一次……铁簧片”这一段。(1)学生读课文,通过小组合作学习完成下列题目。(小黑板2。)选段中写了哪些乐音?发声原理有何变化?文中的“这个人”知道的发声方法越多,他对声音的认识高度就越高,但他为什么遇见新问题时,会感到前所未有的无知和愕然?现实生活中你还知道哪些发声方法?(2)小组代表交流发言。明确:(指尖敲杯子的杯口。黄蜂、蚊子、苍蝇靠翅膀的快速振动发声,蟋蟀用振翅而非气息发声,风琴、喇叭、笛子、弦乐器、含在嘴里吹奏的铁簧片。靠气息发声,靠翅膀快速振动发声到以口腔作为共鸣体,以气息作为声音媒介物的奇特方式。人们的知识是有限的。吹口哨、吹树叶。)(只要符合题意即可。)五、梳理巩固 学生讨论没解决的问题,并谈谈收获。六、布置作业 做《学习与评价》100Test 下载频道开通,各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com