

说课指导《竹溪记》教案 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/58/2021_2022__E8_AF_B4_E8_AF_BE_E6_8C_87_E5_c38_58829.htm

一、教学目标：1、能通顺流畅地朗读课文，读准字音，对照注释，能把文章翻译成流畅的现代文。2、以竹喻人，赞扬任光禄不务纷华，不陷流俗的孤高独立的人品。二、教学要点：1、文言实词、虚词的积累。2、“记”体散文的议论化、杂文化。三、教学难点：1、“记”体散文的议论化、杂文化。四、教学时间：2课时五、课型：精读课第一课时一、教学内容：1、朗读课文，读准字音2、借助课下注释，理解文章大意。二、教学过程：1、课前布置预习 收集吟诵“梅、兰、竹、菊”的诗篇。咬定青山不放松，立根原在破岩中。千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。清郑板桥《竹石》不是花中偏爱菊，此花开尽更无花。 查阅作者生平及成就。唐顺之（1507 - 1560）明代散文家，字应德，一字义修，江苏武进人，世称荆川先生。作品有《荆川先生文集》、《文编》64卷。明代中期重要散文家。2、读课文，读准字音，断句 徼jiao（缴）薪xin 芟shan任ren 蓊然weng 臭xiu味 欤yu 子jie 偃蹇yan jian 绰约chuo 溺ni 酣嗜han shi 3、文言文实词、虚词（1） 余尝游于京师侯家富人之园，见其所蓄，自绝徼海外，奇花石无所不致，而所不能致者惟竹。余 - 我尝 - 曾经 侯家 - 显贵人家蓄 - 收藏 自 - 从 惟 - 只有 绝徼 - 极边远之地 致 - 求取 难点翻译：见其所蓄 - 见到他们所收藏的东西。 吾江南人斩而薪之，其为园亦必购求海外奇花石，或千钱买一石，百钱买一花，不自惜。薪 - 把**当作柴草（名

词 - 动词) 之 - 竹子 其 - 他们 (江南人) 为 - 建造 或 - 有的人
人 难点翻译：不自惜 - 自己一点不吝惜 然有竹拒其间，或
芟而去焉，曰：“毋以是占我花石地。” 然 - 然而 拒 - 占据
其 - 园亭 或 - 有的人 芟 - 割除 焉 - 竹子 (代词，注意与语气
词区分) 毋 - 不要 以 - 因为是 - 这 (代竹子) 难点翻译：
占我花石地 - 占据我种花置石的地方。 而京师人苟可致一
竹，辄不惜数千钱；然才遇霜雪，又稿以死。 而 - 但是 - 如
果 致 - 求取 辄 - 就 惜 - 吝惜 才 - 刚刚 稿 - 同槁，枯 以 - 修
饰 连词不翻译。 以其难致而多稿死，则人益贵之；而江南
之人甚或笑之曰：“京师人乃宝吾之所薪。” 以 - 因为 其 -
它们 (竹子) 则那么 益 - 更加 贵 - 重视 之 - 竹子 甚或 - 甚
至 之 - 他们 (京师人) 乃 - 竟然 宝 - 把 * * 当作 (名词 - 动
词) 难点翻译：宝吾之所薪 - 把我们看做柴草的当作宝贝 段
意：记述京师人贵竹和江南人贱竹的奇怪现象。 文言文实词
、虚词 (2) 呜呼！奇花石诚为京师与江南人所贵。然穷
其所生之地，则绝徼海外之人视之，吾意其亦无以甚异于竹
之在江以南。 诚 - 确实 为 - 被 贵 - 重视 然 - 然而 穷 - 彻底
探求 其 - 奇花石 之 - 奇花石 意 - 猜测 其 - 奇花石 无以 - 没
有什么 甚异 - 大不同 之 - 助词，取消句子独立性 难点翻译：
吾意其亦无以甚异于竹之在江以南 - 我猜想 (极边远之地和
海外之人看待它们) 与竹子在江南没有什么大的区别。 而
绝徼海外，或素不产竹之地，然使其人一旦见竹，吾意其必
又有甚于京师之宝之者。 或 - 或者 素 - 从来 使其人 - 假如那
里的人 意 - 猜测 其 - 竹子 甚 - 超过 之 - 助词，取消句子独
立性 宝 - 重视 之 - 竹子 难点翻译：吾意其必又有甚于京师之
宝之者 - 我猜测他们必定比京城人更加重视竹子。 是将不

胜笑也。是 - 这种情况 不胜笑 - 笑也笑不完 段意：在上文贵竹、贱竹这一怪现象的基础上，作者深入一步，进行由此及彼的推理。把京师人、江南人、绝徼海外人对“奇花石”“竹”的不同态度进行了鲜明的对比，并指出三种人对不同物品的不同态度是一种奇特可笑的现象。文言文实词、虚词（3）语云：“人去乡则益贱，物去乡则益贵。”以此言之，事之好丑，亦何常之有乎？语 - 常言 去 - 离开 则 - 就 贱 - 卑贱 以此言之 - 如此说来 常 - 常规、标准 何常之有 - （有何常）有什么固定不变的标准。段意 - 引用俗语，说明世上评价人、物的标准，是以远近多寡而论高下贵贱。四、布置作业：1、翻译（1 - 3）小节 2、预习后半部分 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com