《周庄水韵》教案 PDF转换可能丢失图片或格式,建议阅读原文

https://www.100test.com/kao\_ti2020/58/2021\_2022\_\_E3\_80\_8A\_E 5 91 A8 E5 BA 84 E6 c38 58902.htm 教学目标 1、 学生自读 课文,结合观赏课本中的插图,整体感知周庄水乡动人的情 韵。 2、 让学生说说作者三次游周庄留下的印象。 3、 重点 研读、品味作者第三次游周庄的段落,欣赏文中准确、生动 、 优美的语言 教具准备 1、 选一幅周庄水乡的图画, 张贴于 黑板。 2、 画一幅周庄图 教学时间 2课时 教学过程 第1课时 一、 创设情境,导入新课周庄位于苏州城东南,昆山的西南 处,古称贞丰里。春秋战国时称摇城。至康熙年正式定名为 周庄镇。 周庄为泽国,因河成街,呈现一派古朴、明洁的幽 静,是江南典型的"小桥、流水、人家",虽说历经900多年 的沧桑, 仍完整一保存着原有的水乡古镇的风貌和格局, 宛 如一颗镶嵌在淀山湖畔的明珠。 今天这节课我们就带大家一 起走进周庄,去体会那里的动人水韵。二、初读课文,整体 感知 1、 听录音, 找出课文中的疑难字词。并借助工具书、 资料自行解答。 2、 教师检预习效果。 斑斓 色错杂灿烂 迷离 模糊而难以分辨清楚 眩目 耀眼 晶莹 光亮透明 参差 指不整齐 ,不一致 谛听 仔细听 娴熟 熟练 摇曳 摇动 如诉如泣 形容声 音柔细 瞬息万变 形容极短的时间 内变化多 稍纵即逝 稍微一 放松就会消失 3、 自读课文, 并思考: (1) "我"曾经几次 到周庄,每次留给我的印象是什么?(2)与《巴东三峡》 相比,这篇游记有什么不同?三、精读课文1、讲解前三个 自然段 提问:开头三段,叙述周庄水乡留给人们的总体印象 。那么,"我"印象最深的是什么?2、讲解"我"前两次

到周庄的情景和感受第一次 仲春 一幅画在宣纸上的水墨画第二次 冬天 一幅色彩对比强烈的版画 写第二次到周庄,不仅写了"令人目眩"的色彩,而且写了积雪融化时滴水和流水的声音。将水声描写得柔情绵绵,使周庄景物不仅有"色",而且有"声",更为动人。 3、 齐读第四自然段。 4、 有感情的读"第二次到周庄是冬天,~~~~~用人类的乐器永远也无法模仿"一段。并细细品味。 100Test 下载频道开通,各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com