

《我若为王》教学设计 PDF转换可能丢失图片或格式，建议
阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/58/2021_2022__E3_80_8A_E6_88_91_E8_8B_A5_E4_c38_58976.htm

一、教学目标 1、了解文章大开大合的结构、假设的论证方法和幻想虚拟的写法，理清全文思路。 2、理解作者对王权意识和奴才思想的深刻认识和无情批判，培养民主意识、健康个性和健全人格。 二、教学重难点 1、学习课文以幻想虚拟和假设论证的方法形象而深刻地批判王权意识和奴才思想的写作手法。 2、深入挖掘课文的思想内容，把握作者的观点，揣摩关键语句的深刻含义。 三、教学时数：2课时 四、教学过程 1、导语 2、作者简介：聂绀弩可称是现代文学史上的一位奇才。他由一个穷乡僻壤的小学毕业生，成长为“左联”作家、教授、诗人。以一支犀利的笔，叱咤文坛数十年，出版了几十部小说、新诗、散文、文艺理论等几百万字的著作。聂绀弩在杂文写作上，有意学习鲁迅的笔法，但又形成自己的风格，是中国现代杂文史上继鲁迅之后，在杂文创作上成绩卓著、影响很大的战斗杂文大家。聂绀弩是一位传奇式的人物。当过兵，教过书，办过报，是黄埔军校的学生，又是莫斯科中山大学的留学生，在中山大学与蒋经国是同学。三十年代参加了“左联”，从事革命文艺活动。在日本曾坐过牢。到延安，曾为毛泽东的座上客。到新四军工作，与陈毅将军成为诗友，后来又香港《文汇报》任职。新中国成立后归国。到了五十年代中却成了“右派”，下放到北大荒劳动。“文革”期间又因骂了江青、林彪被扣上“恶毒攻击伟大旗手”的罪名，判处无期徒刑，成了“劳改犯”。后来经他的老伴周颖的

多方活动，才与台湾军政人员一道被“特赦”出狱。直到党的十一届三中全会以后，才真正得到平反昭雪。

3、 朗读课文，初步感知

4、 具体研读全文：

- 1) 让学生假设自己为王，想做些什么，或者生活会发生怎样的变化。
- 2) 学生听录音，了解文章大意。（看看作者假设自己为王出现了怎样的情景）
- 3) 找出文中具体描写为王后的情景的段落，并请学生朗读
- 4) 找出文中出现最多的句子（重复）“我若为王”、“被捧来捧去”
- 5) 为什么臣民都要捧我身边的人？（王权）
- 6) 为王那么爽，作者喜爱为王吗？本来假设自己为王的了，为何又不想为王的了？“我生活在这些奴才们中间而我自己也不过是一个奴才的首领”
- 7) 我对奴才是一种怎样的感情？（憎恶）
- 8) 那么奴才到底有哪些可恶之处呢？请根据文中的具体描写概括奴才的特点（奴才相）：趋炎附势，阿谀奉承 俯首帖耳，惟命是从 卑躬屈膝，巧言令色 欺软怕硬，心怀叵测（奴才在王的面前是奴，在比他更低贱的人面前又变成了王；奴才未尝不想做王，一旦做了王又把一切人当了奴才）
- 9) “我若为王”后，奴才们可耻的奴才相充分、彻底的暴露终于使“我”醒悟：奴才是多么的可憎，而作为奴才的首领又是多么的可悲！
- 10) 这个片名意味着什么问题，为何会引起作者这么多的思考？“我若为王”说明“我”仍处于奴才的地位“我若为王”说明奴才总是艳羡王权，并以“为王”为最高理想世界还大有待于改进
- 11) 因此作者最终表达了怎样的希望？必须铲除王权和奴才

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com