

《女白领职场日记》第二章：伴舞(下) PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/58/2021_2022__E3_80_8A_E5_A5_B3_E7_99_BD_E9_c39_58449.htm 白领的职业生涯，多少像一场人生的舞会。音乐响起，不管它是探戈还是华尔兹，作为下属，你只能配合自己上司的舞步走。你的上司是“邀舞者”，而你只是一个“舞伴”，你得配合“邀舞者”的步伐，与他形成默契。作为白领，你必须学会给上司“伴舞”。一般来说，上司只喜欢听话的“舞伴”。即使你是“舞林”高手，想甩开上司跳独舞，那也是非常愚蠢的。既然他是你的上司，你就要学会去适应他的舞步，而不能要求他反过来迁就你。作为公司新人，最重要的是能看懂“邀舞者”的手势。职场和舞场一样，有许多独特习惯动作和潜规则。谁都希望“邀舞者”的手势做得更“明白无误”一些，但更重要的是提高你自己作为“舞伴”的领悟能力。所以，当你的上司在工作中出现失误时，不能隔岸观火，幸灾乐祸，这会让他心寒。在这个时候，你能承担责任就承担责任，不能承担责任就与他一起分析原因，总结经验教训。既然在一起工作，无论是上司还是下属，都要相互了解和支持，这是职场正常的人际交往，即使有人说你是“马屁精”，你也无须太在意。从某种意义上来说，你与上司是“一根绳上的蚂蚱”，你们必须同舟共济，只有这样，才能有共同的前途。在我的催促下，Mark给Dennis打了电话，告诉他日期变更线的事。Dennis听了很高兴，在电话里表扬了Mark几句。放下电话，Mark对李强说：“哥们，我忘了给你们讲个有趣的事。昨晚在一歌厅，一位男歌手一连唱了七八首歌后，有些唱不下

去了，可台下仍有人在鼓掌，于是，他非常激动地说：‘谢谢观众对我的支持。大家有什么要求，请尽管提出来，我一定满足。’这时，台下有人大声喊：‘唱下一首歌时你往旁边站一些，这样，我们可以看清台上每一位伴舞小姐！’”

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问
www.100test.com