

网友精心汇总GMAT语法的“三板斧”原则GMAT考试PDF
转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/580/2021_2022__E7_BD_91_E5_8F_8B_E7_B2_BE_E5_c89_580511.htm 我看了一些帖子和大家的疑问，认为主要的原因有这样几个：1、做新题时无从下手，思维凌乱。2、在做题时，经常会把正确的选项轻易扔掉。3、当剩下两个选项时，比来比去，还是不知道选什么。针对这三个问题，我想谈谈我的看法：1、严格按照“通法”做题。所谓通法，就是用固定的思路去解题目。看似简单，但只要能掌握好，就可以解决80%的题目。我的思路在一定程度上受了管卫东老师录音的启发，我把它称为“反杀鱼法”。(1)、剔鱼骨。就是说拿到一个语法题后，在迅速了解其大意的基础上，看是否有句子完整性问题、绝对惯用语、及绝对致命错误。句子完整性问题我就不多说了，是比较简单的。绝对惯用语（比如说betweenand），这种词汇是不会在英文中有另外的用法的，请大家注意我说的“绝对”二字。我们头脑中有很多惯用语，都是相对惯用语，这些惯用语是正确的，但是它有一定的局限性，我劝大家尽量少用，以免扔掉正确的选项。绝对致命错误（比如itisunlikelythatits...、therebeing）这种短语和句式，大家见到就可以直接抛弃。(2)、挑鱼刺。这是解题过程中非常关键的一步。当读完题后，先看看划线部分是否存在并列关系，把绝对违反并列原则的扔掉。然后迅速找到划线部分的关键动词。看看动词的发起者是否合理有效。这句话看似简单，其实包含了GMAT语法中一半以上的语法知识。它包括语法书中的主谓一致、逻辑主语等等问题。这些问题很多朋友已经

总结过了，我就不再多言。我再多说一点——“时态”和“代词”的问题。这是ETS的最后防线，也是整个英语的难点。当看到这些情况的时候，如果我们没有绝对的把握，请不要主观的抛弃你认为不正确的选项，而应该细致的比较两个选项其他的不同点，在做题的过程中，我们可能会碰到比较难的语法点，一定要本着“避实就虚”的原则，不要想一口吃个大胖子，一次就扔掉三个选项。按管卫东老师的说法，在考试中我们一定要避开难点。

(3)、去鱼鳞。其实能走到这一步，题目已经不多了，这一步的关键就是看逻辑意思的合理性和一些小词的区别。这是考验你英语功底的时候，也不能靠我几句话来概括了，只有靠大家平时多多积累，把每个题目吃透。这些话粗看起来比较空洞，但是我在语法已经回了十几个帖子，都是按照统一的思路来做的，如果大家有兴趣，可以去看看，也请大家多多指出不足之处。我还想多说一句，GMAT语法有点特殊，答案是比出来的，绝对不是看出来的。打个比喻，有时是矮子里面拔将军，有时是帅哥里面挑俊男。所以做题的时候，一定不要大意，不要盯着一个选项猛看，一定要在比较中看出优缺点。有些题目，根本没法下手，那就比较a/b, c/d, 各留其一，最后和e一起综合评价，留一个你认为正确的答案，不要再犹豫中耽误时间。

2、看练结合。初中的时候，有位卖油翁告诉我们，“此非技也，唯手熟尔”，语法也一定要大量做题。但是大家做题时可能会碰到这样的问题：有些题目做过了，一看就知道答案，越做越没劲。我给大家一个建议：一天三练。就是一天拿三个section，用统一的方法和思路（如我上面所讲）来解决每一个题目，训练你对语法的掌握，这样才能在考试中以不变

应万变。再说说OG，这本书的确很好，但是我提醒大家一定要注意其中的细节，比如说它经常会说“这种用法不合习惯”，那么你就要把这种用法为什么不合习惯弄清楚，最后我还是强调“此非技也，唯手熟尔，而非眼也”，看题跟做题完全是两码事，大家在突破语法时，一定不能一味沉迷于OG中，每天要坚持三练。

3、我要说说大家经常喜欢提的几个口头禅：比如句子重心的合理保持。这种语法点已经被新东方讲玄了，在句子逻辑意思合理的情况下，任何符合语法的表达都会是正确的。中文如此，英文亦如此，希望大家在深究选项时，尽量不要用这种理由给自己解释，实在太牵强。对考试中做题，实在一点好处都没有。我还想纠正一个概念：“新东方说，分词和从句的区别是：分词强调动作的一致性、连贯性等等，而从句强调动作的一次性”，这是一个杜撰，我就此问题特地请教过几位语法教授，他们表示从未听说过这种说法。他们的区别应该是：分词更加强调一个动作，它不能表明一个完整的事情，而从句是可以表明一个事情的。他们说明的重点是不同的。

百考试题收集整理 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com