

专家推荐五个关键步骤迅速提高iBT写作技能托福考试 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/583/2021_2022__E4_B8_93_E5_AE_B6_E6_8E_A8_E8_c81_583018.htm 新托福考试写作部分包括两道题目：一道为综合写作，另一道为独立写作。《新托福考试官方指南》中明确指出：独立写作要求考生针对某个问题提出自己的观点，并在30分钟的时间内写出一篇短文。考生需要在作文中就某个问题阐述自己的看法。通常一篇作文大约需要写300词。少于300词的作文也可能获得高分，但是经验表明，较短的作文无法对一些论点展开讨论，而要获得5分的成绩，讨论这些论点是十分必要的。作文字数没有上限。在限定的时间内，考生可以想写多少就写多少，但是不要为写作而写作，应当针对所给话题有的放矢地写。作文中观点的数目固然重要，但是评分人员更看重观点的质量和陈述观点的有效性。为了解决同学们在篇章宏观把握方面存在的问题，建议同学们从以下五个关键步骤入手：1.仔细审题，分析提示句，明确三方面问题 切题是写好文章最重要的前提。有的考生抱怨，自己感觉文章内容丰富、语言生动流畅，得分却不高。其实，文章跑题是分数偏低的主要原因。因此，审好题、审清题在很大程度上关系到整篇文章的成败，绝不可以掉以轻心。审题，不仅要仔细研究题目，还要结合给出的提示句加以分析。首先要明确文章要写的内容，即文章要围绕什么主题来写，这是保证整篇文章切题的关键；其次，确定文章所需的主语人称，人称混乱是中国学生常犯的一个毛病，而在审题阶段确定人称是避免文章人称混乱的有效途径；第三，注意文章对动词的时态、语气有无特殊要

求。2.围绕提示句，构建文章框架 草拟提纲时，要紧紧围绕提示句，尤其是提示句的关键词，尽量多地扩展提示句所提供的信息，从而基本构筑出文章的框架。在扩展提示句时，要注意，可以原封不动地照抄提示句中的关键词，但是绝对不要照搬提示句中的词组和句子，一定要变换意思相同的表达进行替换，这是显示考生语言应用能力的重要一环。为了避免段落内容跑题，要从提示句中的关键词出发，围绕关键词开拓思路，发挥联想，记录下所联想到的东西：可以是句子，也可以是词组；可以是英语，也可以是汉语。然后对所记录的内容进行筛选，选择最有代表性的内容草拟出文章的提纲。3.依据所拟提纲，写出全文主旨句及段落主题句 全文主旨句(thesis statement)涵盖全文的核心内容，而段落主题句(topic sentence)则是统领段落中心内容的。段落主题句是为全文主旨句服务的。很多同学对全文主旨句缺乏了解，甚至无法区分全文主旨句和段落主题句。提出全文主旨时，应注意下面的问题：1).主旨通常是一个包含所写的主旨要义，即中心思想的单一的陈述句；2).主旨对文章的展开加以限制；3).主旨不能用短语、从句、或疑问句；4).主旨应该明确具体，但主旨如果过于具体化就无法展开文章的写作；5).同一个标题可以有不同的主旨，所选主旨必须侧重标题的某一不同方面的内容；6).主旨必须揭示作者的观点和态度。为使大家更透彻地了解全文主旨句，请大家先仔细阅读下列句子，判断哪些句子是有效的主旨句，并说明理由：1. Our classroom is clean, bright and cozy. (主旨过窄，无法展开来写，是无效的主旨。) 2. Though facing many serious difficulties, our reform is still a successful one. (有效主旨，既不过于宽泛也不过于细节，留

有继续拓展的余地。) 3. The sun is very important. (这句话话题过大，无法把握，用几十万字的篇幅来叙述也未必说得够详尽。作为主旨显得过宽，比较含糊，不能让读者明白作者想写什么，因而是无效主旨。) 4. 参照提纲，紧扣主题句，完成段落。有了段落主题句后，还需要顺着段落主题句的方向，参照提纲中的思路，从而完成各个段落。写作段落时，要尽可能多地搜集细节来支持主题。下面给考生呈上有关“电视对孩子不良影响”的引言段、各段主题句及结论部分，供大家欣赏参考：

Introduction: Television contributions to society, positive and negative, have been debated continually since this piece of technology invaded the average American household in the 1950s.

Topic sentences: 1. TV distorts reality by selecting certain kinds of images and omitting others and by portraying people in a stereotyped way. 2. TV affects human relationships as well as behavior by influencing our feelings about ourselves and our expectations for ourselves and others. 3. Exposure to stereotyped presentations can easily influence viewers' behavior toward unfamiliar people. 4. Perhaps most serious are the effects of information distortions on the child's self-image.

Conclusion: TV programs should demonstrate a realistic lifestyle and a responsible sense of behavior. The many hours children spend in front of the television can obviously influence their view of the world. According to TV, how does the world in fact work? As a society, we cannot afford the consequences resulting from the distortions of reality portrayed every day in these shows.

5. 检查和修改: 托福考试时间紧张，匆匆完稿之后，疏漏在所难免，因而有必要复查，修

改，及时纠正偏差，堵塞漏洞，从而将作文质量再提高一步。建议大家主要针对以下五个重点部位仔细核查：

A 文章是否切题 将文章与提纲对比，看看是否已清楚地表达了想要写的内容。可以从三方面进行考查：一是整篇文章内容是否切合文章标题要求；二是段落主题句的内容是否与各段落提示句内容相一致；三是段落内部的内容是否与段落主题句的表达相一致。如果发现任何一个层面不切题，应尽可能弥补，删除那些多余的或不切题的地方；增添残缺的、语义表达不足的地方。由于时间所限，删的内容一定要精，要切中要害，切忌动“大手术”。

B 句子是否相互连贯 检查上下文是否连贯，句子衔接是否自然流畅，检验的标准主要是句子是否通顺，该用过渡词的地方用了没有，以及所用的过渡词是否合适。

C 是否使用了一些错误的或不恰当的词语 检查文章中是否有用词不当的情况，要选择自己最有把握的词来表达思想，忌用生词、大词，避免中文式英语。

D 是否有语法错误 主谓是否一致，动词的时态、语态、语气的使用是否正确，词组的搭配是否合乎习惯。为避免不必要的语法错误，对把握性不大的词组、句型绝不要用。而应使用那些自己熟悉的词组、句型来表达相同或相近的意思。

E 是否有大小写、拼写、标点错误，写作格式是否符合要求 写作格式规范容易赢得阅卷老师的印象分。留意下面一些常见格式要求：文章标题用引号，书名用斜体，每段的第一行要空格，即留出4至5个字母的空格。征服托福独立写作，唯有将文章结构、论点展开、语言技能完美的结合，一篇优秀的托福作文才能真正地横空出世。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com