

2009年6月英语四六级超有效写作提高技巧CET4考试 PDF转换  
可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/583/2021\\_2022\\_2009\\_E5\\_B9\\_B46\\_E6\\_9C\\_c83\\_583120.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/583/2021_2022_2009_E5_B9_B46_E6_9C_c83_583120.htm) 离6月份的英语四、六级考试还有一个左右的时间，在这段短暂而又宝贵的时间里，如何有效而又合理地准备四、六级写作，如何在考场上最好地临场发挥，对于四、六级考生们来说是至关重要的。复习策略 我要收藏 笔者列举几种能有效提高考生们英语写作水平的方法，供大家参考。背诵四、六级写作需要在30分钟内完成一篇短文，共计120或150余字，这对很多考生来说颇有难度。但试想若将其改为中文作文，大家就会觉得易如反掌。原因何在？俗话说：“熟读唐诗三百首，不会做诗也会吟。”很多考生从小到大背诵了大量中文佳作，因而可以将其随意组合，自由输出。然而，在英语学习中，很多人却只沉溺于记单词、抠语法、做阅读，很少有人背诵英文文章，殊不知背诵是提高英语综合能力的法宝，因而考生平时应注意多积累经典的英文词汇、句型和范文。也有些考生反映自己背过很多英文文章，但上了考场大脑还是一片空白，什么都想不起来。这种情况很常见，主要有两个原因：一是没有进行造句的工作，只是盲目背诵。二是背得不够熟练。学习任何东西都讲究先求“质”，再求“量”。大家英语学了很多年，文章看了很多，为什么写作还是学不好？主要原因是只“量”，没重“质”。一篇文章应背到脱口而出的程度，如果还需要过脑子，就证明背得不够熟练。若只是半生不熟，背得再多也是徒劳。默写背完经典范文后，还要进行默写，然后对照原文纠错，弄清楚错在什么地方。默写的好处在于它让你发现常被

自己忽略的一些容易犯错的小地方，如拼写、单复数、大小写等。这些错误正是考生们写作中的弱点，也是阅卷老师最不能容忍的地方。培根说过：“写作使人精确”。只有默写下来，你才会发现自己常犯哪些错误。中译英中译英练习也是提高写作的好方法，也就是根据范文的中文译文，将其按照自己的理解译成英文。译完后，你就会发现自己的翻译和原文有很大的出入，这些差距就是取得写作高分的关键。这时，对照范文，看看原作者是怎么写的，思考为什么这么写。同样的一句中文，范文中使用了哪些词汇和句型，你使用了哪些词汇和句型，然后对照学习范文中词汇和句型的多样性。相信通过不断练习，你的写作水平会在不知不觉中有提高。

模仿 所谓模仿指的就是模仿范文，套用范文的精彩词汇、句型、句子和框架。最初套用时可能比较生硬，但只要不断积累和练习，套用起来会越来越顺手。

临场注意事项 印象原则和阅卷老师的“三眼”在人际交往过程中，第一印象至关重要，四、六级写作也不例外。阅卷老师要在短时间内批阅上千份试卷，目光在每份试卷上平均停留的时间只有几分钟甚至几十秒钟，要想在这么短的时间里抓住其眼球，给其留下良好的印象，难度可想而知。所以考生应该进行换位思考，为阅卷老师，也为自己的分数着想，首先要把字写工整。通常，阅卷老师看“三眼”即可打分。以2007年12月四级作文“选修课”为例：第一眼看你是否把字数写够，不够则会扣分。同时看文章是否是三段(四级写作一般以三段为宜)，是否“两头小中间大”(第一、三段较短，第二段较长)。第二眼看第一段是否进行现状说明，第一句是否有“各大学开设了各种各样的选修课”之类的话。第二段是否进行原因列举

，第一句是否有“学生由于各种原因选择了不同的选修课”之类的话。第三段是否进行举例论证，是否有“以我自己为例”之类的话。如果文章符合上述要求，则证明没有跑题。第三眼是扫描和查看，主要是看文章中是否有明显的错误。同时，老师会随意读一两句，敲定最后分数，因而使用得当的经典句型，会给阅卷老师留下极好的印象，有助于考生取得高分。

语言第一位 四、六级写作重点考查考生的英语表达能力。阅卷老师最重视的是语言，考生最需要提高的也是语言能力。有的考生以为使用一些高难词汇就能取得高分，其实不然。中英文写作都讲究“简洁就是美”、“绚烂之极，归于平淡”。美国作家海明威经常使用小学词汇，但他是诺贝尔文学奖的得主，可见语言的好坏不在词藻的华丽与否，而在于使用是否得当。中学词汇用好了，也可以取得各种英语写作考试的高分。当然，基础较好的考生，恰当使用高难词汇的确有助于提高分数，但是不要盲目追求难度，与其写一个错误的复杂句，不如写一个正确的简单句。

四、六级考试对写作的话题、观点和字数都有严格限制，它是一个展示考生英语书面表达能力的平台。考生应该把构思的时间减到最少，把主要精力放在推敲语言上，力争将语法、拼写、标点类的低级错误降至最低，力求遣词用句准确恰当，表达地道。这样，即便没有使用高难词汇和句型，也可以保证稳得及格分数。切记作文不是口语，语言永远第一，它决定了得分高低。

阅卷老师在语言方面主要从两个方面进行评判：1.基本正确 四、六级考生写作的最大问题不是写得太简单，而是文章中错误太多。考生最常犯的语言错误有三类：语法、拼写、标点。最常犯的语法错误包括：时态、冠词、主谓一致

、名词单复数等。2.丰富多变 基础较好的考生，要想取得四、六级写作高分，应做到语言上的丰富多变。丰富多变主要体现在词汇和句型两方面。同一词语在一句话、一个段落乃至一篇文章中最好不要重复出现，应尽量使用同、近义词替换(无法替换的关键词除外)。例如：think可以替换为reckon, assume, argue等词。此外，句型也应富于变化，不要拘泥于“主谓宾”句型，可以使用“主系表”、过去分词和现在分词短语作状语、不定式短语作状语、状语从句等多种句型。四级作文如果量化成句数，只需写十句左右.六级只需12句左右。全文应以短句为主，长短句相结合。所谓短句是指十个词左右的句子，不能全篇都是五六个词的短句。同时，全文应有一定数量的长句，一般15~20词即可，太长则显冗赘。有的考生以为只写长句不写短句，就能取得高分，实际上老师看长句会觉得很累，写长句又容易出错，反而不易得高分。其实一篇好的作文应当是长短句相结合，难易度相适宜。精炼的短句可以放在段首表示强调.复杂的长句可以进行具体的论证、举例或描述。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)