

《春晓》说课设计 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/59/2021_2022__E3_80_8A_E6_98_A5_E6_99_93_E3_c38_59044.htm 教学目标：1.学会本课5个生字。认识“晓、眠、啼”3个字。2.正确、流利地朗读课文。背诵课文。 教学步骤 一、导入新课。1.谈话解题：同学们，前几天，老师让大家去观察自然景物的变化，你们都观察了吗？能把你们看到的、听到的、想到的说一说吗？（同学自由发言）师：同学们，你们说的都很好。把你们的所见、所闻、所感都写出来的话，就是一篇很好的文章。唐朝有位大诗人就是这么做的。他的这首诗千百年来一直受到人们的喜爱。这首诗就是《春晓》。（板书课题）你们知道题目的意思吗？春晓：春天的早晨。晓：天刚亮的时候。2.介绍作者：《春晓》的作者是唐代诗人孟浩然，湖北襄阳人，大诗人李白的挚友，他一生没有做过官，大半辈子隐居农村，过着淡泊恬静的生活，年轻时曾漫游江浙，徜徉山水之间，历览自然风光，他擅长于写山水诗，字里行间凝聚着对人生和山河的热爱之情。二、初读古诗，整体感知。学习方法：1.自由朗读，借助拼音读准字音，画出生字。2.教师出示生词卡片，检查字词读音。3.指名朗读，正音。三、理解诗句，熟读成诵。1.放课件，整体感受诗的意境。2.学生以小组为单位，互相谈谈对诗句的理解。诗句的大意是：（我）在春天的夜晚里睡得十分香甜，不知不觉中天已经亮了。醒来后听见到处是鸟叫的声音。回想起昨夜曾听到风声和雨声，不知道有多少花朵被风雨打落了。3.全班交流，教师做重点指导。眠：睡眠、睡觉。闻：听到。啼：叫。

四、练习朗读、背诵。1. 听课文录音，体会读诗的语气和停顿。2. 指名朗读，读后评议。3. 教师说诗意，学生念出诗句。4. 同桌互背古诗。5. 学生扮演诗人吟诵古诗。小结：春天的景色非常美，也是一年中最好的季节，我们一定要珍惜春天的时光，爱惜时间。

五、分析字形，指导书写。1. 读课后的生字，想想自己能记住哪些字，用什么方法记的。2. 班内交流。重点指导：声：上面是“士”，不是“土”。少：第一笔是竖，不是竖弯钩。夜：第四笔是竖，不是竖提。3. 指导书写。要注意把握字的上下比例，把字写匀称。4. 学生在田字格本上练习书写。

板书设计 教案点评：
《春晓》一课，描写作者早晨所感所闻，再回想昨夜的风雨落花，表达出作者喜春惜春的思想感情。教学过程遵循学生识记规律，先初读，再理解，后记忆。教学中，媒体运用恰当、适度，为突破重、难点服务。同时注意加强课堂训练意识，培养学生写字和朗读能力。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com