

《坐井观天》说课设计之一 PDF转换可能丢失图片或格式，
建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/59/2021_2022__E3_80_8A_E5_9D_90_E4_BA_95_E8_c38_59161.htm

一、说教材 《坐井观天》是九年义务教育六年制小学语文第三册第四单元第十二课。这是一篇寓言故事，讲的是青蛙和小鸟争论天的大小，告诉我们像青蛙这样目光狭小，所见有限，还自以为是，是不对的，《坐井观天》位于本单元四篇课文中的第三篇，上承《捞月亮》、《狐狸和乌鸦》下跟《小马过河》。它处于由知识的学习向知识的运用转化的过渡位置，因此，它是本单元从感性认识上升到理性认识阶段中的一步棋子，是从掌握知识逐步向能力转换的一架桥梁。教学目标 根据《全日制义务教育语文课程标准》，结合教材特点和学生实际，拟定以下教学目标：1、学会7个生字和由这些生字组成的词语，着重理解“坐井观天”、“大话”、“无边无际”等词的意思。2、理解课文内容。懂得“坐井观天”这个成语的比喻意思。3、正确、流利、有感情地朗读课文。教学重点、难点 课文四至七自然段青蛙和小鸟的对话是教学的重点。理解“坐井观天”的寓意是教学的难点。创新点 为突破教学难点，让学生创造性地学习，可采用以下方式培养学生自主探索的能力：（1）图文结合，理解词意，学生模仿动作，理解词意；（2）做实验，体验“观天”。学生用纸圈成筒体会青蛙之所以认为“天只有井口大”，是因为高高的井壁挡住了它的视线，从而揭示寓意；（3）借助情境，动画演示小鸟漫游，体会小鸟见多识广。（4）设计“跳出井口”，启迪学生创造性地想象，深化认识。二、说教法 根据寓言故事的特点

及本课的语言特色，教学中，以青蛙与小鸟的三次对话为线索，以读代讲，以读促学，让学生在读中悟情明理。引导自由阅读，自由表达，打好自主学习语文的基础。再有，低年级学生喜欢直观、形象、生动的画面，为贴近学生实际，可采用简笔画、录像、动片演示等手段，激发学生学习兴趣。依据新课标的精神，我运用了谈话法、对比法、表演法、实践法等教学方法，激励学生全面参与，主动学习，培养创新能力和实践能力。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com