

《观潮》说课设计 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/59/2021\\_2022\\_\\_E3\\_80\\_8A\\_E8\\_A7\\_82\\_E6\\_BD\\_AE\\_E3\\_c38\\_59168.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/59/2021_2022__E3_80_8A_E8_A7_82_E6_BD_AE_E3_c38_59168.htm) [说教材] 《观潮》

一课是小学语文四年级上册的一篇课文，课文通过作者的所见、所闻、所感，向读者介绍了自古以来被称为“天下奇观”的钱塘江大潮。文章思路清晰，语言生动，给人以身临其境的感觉，是一篇进行热爱祖国大好河山的教育，培养留心周围事物习惯的好教材。 [说学生] 四年级的学生思维活跃，求知欲强，乐于表达，乐于与人交流，但他们的生活经验

毕竟有限，对文中描绘的钱塘江大潮的雄伟景象，仅凭想象难以深刻感受，需教师提供直观的图象帮助理解。 [说目标]

依据大纲的要求，教材特点及学生实际，制定以下的教学目标及重难点： 1、体会钱塘江大潮的壮观与雄奇，激发热爱祖国大好河山的强烈的情感。 2、激发学生读书的热情，提高学生品味词句的能力。 3、学习作者有顺序、抓特点的观察方法，培养留心观察周围事物的习惯。 教学重点是理解“潮来之时”的记叙。 教学难点是体会钱塘江大潮的雄壮的磅礴的气势。 [说教学]

学生是学习和发展的主体，语文教学应以学生自读自悟、自学探究为基础，让学生在读、悟、议这种宽松民主中的氛围中学习。作为教师，要做的是帮助学生架设生活与教材的桥梁，激发学生的情感体验，并参与其中，推动学生去深入地感受。因此，我的教学设计如下：

一、运用电教媒体，直观感受，激发情感和兴趣。 1、导入：在我国，有许多奇特的自然景观，钱塘江大潮就是其中一处，有谁知道钱塘江大潮？见过吗？ 2、放录像，直接感受

钱塘江大潮的雄伟和壮观。 3、请学生谈观看钱塘江大潮后的感受。运用电教媒体，让学生直接感受到钱塘江大潮的磅礴雄壮的气势，学生的激情马上被调动起来，既激发了学生的学习兴趣，也利于学生理解词句。

二、初读课文，理清课文的顺序 课文脉络非常清楚，学生在初读课文的基础上能很快理清文章的顺序，在此基础上按潮来前、潮来时、潮退后的顺序组织教学。

三、创设情境，体会观潮人的感受 通过创设情境，让学生设身处地的体会到观潮人的急切、激动的心情。因此，我设计这么几个问题：如果你就是观察人中的一员，想到就要见到大潮了，你心情如何？你会怎么做？观潮的人群又是怎么做的呢？

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)