

《胡同文化》说课设计 PDF转换可能丢失图片或格式，建议
阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/59/2021_2022__E3_80_8A_E8_83_A1_E5_90_8C_E6_c38_59177.htm 一．教学目标 1．体会作者对传统文化的深厚感情，培养学生的批判意识，强化爱国主义教育。 2．指导学生理清思路，概括要点，正确理解北京胡同文化的内涵，学习京派语言。 3．训练关键词概括文章，培养学生独立阅读能力。 二．教学重点 指导学生抓住关键词理清思路，概括文章要点。 三．教学难点 如何看待作者对传统文化的感情 四．教学方法 1．自学辅导式为主，兼以发现式、讨论式 2．音画欣赏式 五．教学手段 多媒体教学辅助手段（flash课件），以最灵动的唯美风格让学生徜徉其中，感受北京传统文化的深厚底蕴，聆听新北京走向世界大都市的最强音。 六．课时：一课时 教学过程 课前预习：通读全文，应该学习哪些内容，或哪些内容有价值 一．导语（3分）我们的首都北京是政治文化中心，也是一个风景优美的旅游胜地。同学们想想你最喜欢北京哪一处风光？学生说完教师总结并用课件展示：万里长城，香山红叶，故宫博物馆，毛主席纪念堂，还有钓鱼台的柳影，潭柘寺的钟声等。也许很少有人能够想起正在走向衰败的胡同，但是那些曾经在这里度过了多少个难忘的岁月，他们舍不得呀。观看北京胡同的图片， 二．确定并完成本课学习目标（15分） 1．理清思路 胡同特点——胡同文化内涵——胡同及胡同文化的衰落 2．概括要点（根据关键词）第一部分写了胡同的特点：方正，来源，数量，安静 第二部分写了北京胡同文化的内涵 指导学生选关键词进行概括：封闭、满足、冷漠、忍耐 第三

部分作者观北京胡同的衰落，抒发感情 三、让学生提出感兴趣的问题或疑难问题（发现式学习）（8分） 1、如何评价北京胡同文化作者对北京胡同文化的态度 2、胡同为什么会衰落 用课文上的一句话来表达：商品大潮的冲击，历史发展的必然趋势 3、作者对胡同的衰落持什么态度 作者和那些老北京人一样的心情：留恋，伤感，无奈（欣赏《前门情思大碗茶》，感受对老北京深厚的感情，也是对传统文化的深厚感情）但作者是达观的，他以一种豁达的胸襟面对胡同的衰落，以积极乐观超然的态度迎接新文化的到来。 4 如何看待传统文化（这个问题如果学生不能提出来，老师提出让学生说出自己的见解，训练辩证思维）取其精华，去其糟粕，让学生举例说明。一个国家只有不断吸收，不断创造，才能发展。（还有一些学生提出的问题灵活处理） 四．配乐朗读本文后三段（3）感受作者的感情 五、迁移练习 北京的胡同正在衰败，北京的胡同文化今天又是怎样的一种状况呢？运用你的知识，发挥你的想象，谈谈你的看法。 六．小结本课（3）胡同文化的真正含义是什么：北京人或者说是我们中国人保守封闭的思想意识。胡同的衰落导致胡同文化的没落，高楼大厦代替了红墙碧瓦，一种新的文化、新的意识正在兴起，新北京正在崛起，北京在前进，中国也在前进！所以我们很高兴地和胡同再见吧。 七．布置作业 课外每人找一篇描写某城市的文章，做一个读书笔记，摘录要点，总结其人文特点。 板书设计 胡同文化 汪增祺 胡同特点：方正，来源，数量，安静…… 胡同文化特点：封闭、满足、冷漠、忍耐… … 感情：无奈中有怀念，批判中有失落。 概括要点： 1、化繁为简，抓总起句、总结句、主旨句、关键词等 2、对若干

事物从高一层次说明其共同点 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com