

读《堂吉诃德》教案 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/59/2021\\_2022\\_\\_E8\\_AF\\_BB\\_E3\\_80\\_8A\\_E5\\_A0\\_82\\_E5\\_c38\\_59282.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/59/2021_2022__E8_AF_BB_E3_80_8A_E5_A0_82_E5_c38_59282.htm) 一、教学目标（一）体会文章要表达的中心（二）品位独特风格、韵味十足的语言

二、课前准备 1、教师：（1）收集有关《堂吉诃德》、塞万提斯、海涅、钱钟书的资料，确定向学生介绍的内容。（2）准备好投影仪，写好投影片。

2、学生：借助工具书，熟悉课文中的字词，朗读课文。三、教学过程（一）导入同学们

，你刚刚懂事并稍通文字后，读的第一部书或第一个故事是什么还记得吗？德国诗人海涅，颇能识字以后，读的第一部书是西班牙作家塞万提斯的《堂吉诃德》。今天我们要学的一篇文章，就是诗人在不同时期读此文的感觉。（二）整体感知

学生自读课文 1、读以读，读准字音 啜泣 长髯 蹙脚 阴霾 憔悴 飘忽 倾倒 稚嫩 攀附 2、画一画：找出难以理解的词语，设法解决

3、想一想：课文每一段写了什么？用一句话概括。第一段：描绘自己童年时期第一次读《堂吉诃德》的情景和感受

第二段：复述书中银月骑士打败了堂吉诃德的情节，书写同情之情 第三段：补充指出银月骑士是个剃头匠（实则是位大学生）

第四段：对初次读《堂吉诃德》的回味，以及后来对堂吉诃德的态度。 4、说一说，读了这篇课文，你知道了什么？

（三）研读课文 分小组学习，每一组派一个代表汇报学习情况。 1、在童年的海涅心目中，堂吉诃德是一个怎样的人物形象？你能从文章中找出依据吗？

2、文章还提到了作者在哪些年龄阶段读此书的感受？那时的认识又有了怎样的变化？

3、比较一下，作者更珍视哪个时期的感

受？4、作为中学生的你，怎样看待作者对此书的态度？5、结合自己不同时期读同一作品的经历，谈谈：是不是年龄的增长，阅历的增多，我们几应该责备自己最初的认识？（要懂得尊重孩子们真实的感情，不要轻视自己初读作品的感受，而要珍惜它，作为美好的回忆）（四）布置作业1、这篇文章的中文译者是我国著名学者、文学家钱钟书先生，所以文章的语言才是这般的俏丽而有韵味，熟读课文。2、摘抄你喜欢的句子，并想想你喜欢的理由。示例：（1）五月里一个明媚的日子……花木就都一片欢欣，颤动起来。（2）“花鸟林泉”“陪着我哭”“一株衰老不才的橡树微微啜泣……仿佛在呵斥人世的险恶。”（3）“那是一个阴霾的日子……望出去是一片衰盛无常的景象。”小组探究：示例中的后两句与第一句有何区别？（前者明媚，欢欣；后者悲哀、憔悴和诙谐）四、课堂拓展1、一部书，随着情节的发展，对景物的描写也有所不同。你能结合自己的读书经历，写写自己类似的体验吗？2、现在有一部书要再次出版，想请你写个序言，你能模仿这篇文章写一写吗？（出版的书由自己选择）100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)