

《世说新语》二则：《期行》《乘船》教案 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/59/2021_2022__E3_80_8A_E4_B8_96_E8_AF_B4_E6_c38_59294.htm 《期行》《乘船》两则短文都以“诚信”为主旨，告诉人们要重诺守信。七年级学生初接触文言文，在教学时，指导学生了解学习文言文的一般方法，重点指导学生理解课文的疑难词句，体会短文用简洁生动的语言刻画人物的方法。教学中，以学生自主学习为主，教师适当点拨为辅，要求学生阅读后有自己的心得，能提出自己的看法和疑问，并能运用合作的方式共同探讨疑难问题。[教法学法]运用文言文三步习读法：即认读、品读、创读进行教学。首先扫除文字的读音障碍，特别要注意多音字、通假字的读音，推敲每一句的朗读停顿。再在指导学生疏通文意的基础上理清故事情节，用自己的语言讲述故事，推究作者的创作意图。第三步是引导学生对作品中的人物进行审美评价，鼓励学生多角度审美，说出自己的独特体验。第二篇短文《乘船》以学生自学为主，用竞赛方式检测学习效果。[教学流程]第1课时（一）导入新课 1#8226.简介作家作品。（世说新语）作者刘义庆（403—444），彭城（今江苏徐州）人，南朝宋武帝刘裕的宗族，袭封临川王，曾主管京城地方事务，任荆州刺史等职，有政绩。为人简素，爱好文学。身边聚集了不少文人学士。《世说新语》是他和手下人杂采众书编纂而成，是我国最早的笔记小说。全文分德行、言语、政事、文学等36个门类。记载了从汉末到东晋豪门贵族和官僚士大夫阶层的轶事，较为集中地反映了当时社会上层人物的精神状态和生活情况。（二）指导学生了解学习文言小说的一般方法

1#8226.学生交流，归纳。 3#8226.文言文三步习读法。(1)认读:辨读字词，朗读课文。(2)品读:理解文意，推究主旨。(3)创读:审美评价，延伸创造。 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com