

七年级语文教案诗五首 PDF转换可能丢失图片或格式，建议
阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/59/2021_2022__E4_B8_83_E5_B9_B4_E7_BA_A7_E8_c38_59419.htm

教案示例一 重点：朗读与背诵 难点：体会名句的意蕴，学习鉴赏名句。 教学过程：第一课时 一、学习《归园田居》 1.简要介绍陶渊明，晋代诗人，田园诗歌的开创者。侧重于其“不为五斗米折腰”的品格。 2.听读，点拨“稊”、“荷”等字的读音，学生朗读。 3.理解诗意：(1)“草盛豆苗稀”一句表明了什麼？(2)请想象“晨兴理荒秽，带月荷锄归。道狭草木长，夕露沾我衣”所写出的情景。并用自己的话描述一下。（前2句体现了农家生活的艰辛，后2句优美的月色描写表现出作者不以为然，反而享受着这劳作之趣。）(3)末句点明主旨，“但使愿无违”的“愿”是什麼，陶渊明有怎样的愿望？（不愿同流合污，为了能保持完整人格和高尚情操而甘受田间生活的艰辛。） 4.总结：此诗写田园劳作之乐，表现了诗人愉快恬淡的心情和对归隐生活的满足遁世思想。用语平淡自然，朴素如口语，不见丝毫修饰，但平常中富于情趣，夜色柔和优美，意境醇美。“带月荷锄归”一句，展现了一幅美丽的“月夜归耕图”。 5.朗读并背诵。 二、学习《过故人庄》 1.齐背孟浩然的《春晓》导入，简介孟浩然，与王维并称“王孟”，是著名的山水田园诗人。 2.听读，点拨“黍”、“圃”、“轩”的读音，学生朗读（点拨五言绝句的节奏，着重让学生通过朗读体会。） 3.理解诗意：(1)首句交代了什麼？（朋友情真意切，盛情款待）(2)故人村庄的景色是怎样的？请想象“绿树村边合，青山郭外斜”是怎样的景色，并口头进行描述

。有人说，这两句写景写得很成功，你能说说它的成功之处吗？（景色开阔，清幽恬静。）(3)“开轩面场圃、把酒话桑麻”一句写什么？（对窗赏景，把酒闲谈。(4)最后两句写出作者什么感情？（对农家生活的喜爱，与朋友感情融洽，相约再聚。）

4.总结：此诗写诗人对田园情趣的感受，表现了闲适恬淡的情趣。体现了他悠然闲适的诗风。是诗人山水田园诗代表之作。

5.朗读并背诵。

第二课时 一、学习《钱塘湖春行》

1.孟浩然笔下的故人庄是世外桃源，而在人间天堂的杭州西湖，又是怎样一种美丽呢？

2.听读，点拨“堤”字的读音及七言诗句的节奏，朗读

3.理解诗意(1)从诗中看，作者是怎样游览西湖的，路线是怎样的？（骑马绕湖游玩，从孤山寺到贾公亭再到白沙堤。）(2)作者选取了哪些景物来表现西湖的美？（写莺燕花草，既有动物，又有植物。有动有静，有声有色。）哪些词语写出了这些景物的特征？是什么特征？从所写的景物来看，诗中所描绘的是什么季节？（水：初平刚涨 莺燕：几处、早莺、暖树、谁家、新燕、春泥。刚回来，鸟儿不多，春寒料峭，寻找向阳之树以驱寒。花草：渐欲、才能。刚长起来。描绘早春之景。）（诗贵含蓄，意在言外，留给人们无限想象空间：西湖景色如此美，作者最爱的白沙堤就更不用说。）(3)如何理解“水面初平云脚低”？（见书）

4.总结：此诗写作者早春骑马游览西湖，描绘了西湖美好的春色，表现作者的喜爱之情。

5.朗读并背诵

二、学习《书湖阴先生壁》

1.简介王安石，唐宋八大家之一。

2.朗读

3.理解诗意(1)首2句表现了主人怎么样的品德情趣？（主人勤劳好洁，清静脱俗)(2)末2句写景妙在哪里？写出了山水怎么样的特点？（“护、绕”写出溪水温柔多情，曲折多姿

，“排、送”写出青山山势若奔，翠色欲滴。）(3)本诗的写景顺序及特点？（由近到远，采用了拟人和对偶。）4.总结：本诗表现了诗人喜欢恬淡愉悦的生活情趣。5.朗读并背诵。

三、学习《游山西村》1.简介陆游，南宋著名爱国诗人，平生作诗近万首，是古代诗人中创作最多的一个。2.朗读3.理解诗意(1)作者游玩经历了什么，心情如何？(2)农家如何待客？风俗如何？（农家热情好客，淳厚质朴。）(3)作者对此处的感情如何？（诗人陶醉于在优美的山野风光和农村淳朴的人情里。）(4)佳句赏析“山重水复疑无路，柳暗花明又一村。”（既写出山西村山环水绕，花团锦簇，春光无限，另一方面它又富于哲理，表现了人生变化发展的某种规律性，令人回味无穷。现在多用来比喻人在遇到困境时会生出许多希望。）4.总结：表现了诗人对田园生活的喜爱和恋恋不舍之情。5.朗读并背诵。教案点评：古诗的学习，首先在朗读与背诵，让学生在正确朗读的基础之上，对诗歌所表现的内容与情感作简要的点拨，然后进行背诵。如果学生水平较高，可进行改写练习。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com