

《孔乙己》说课教案 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/59/2021_2022__E3_80_8A_E5_AD_94_E4_B9_99_E5_c38_59589.htm

一、教材所处的地位，作用及联系。《孔乙己》是人教版初中《语文》第七册第一单元（小说单元）中的第一课。小说这一体裁在第三、四册略有接触，第五、六册曾系统地学习小说的文体特点，本课承接已有的知识，先复习、巩固所学知识，然后深入学习本文结构的安排和作品中环境描写的作用

二、备课的指导思想。因此我在处理这节课时本着这样两个指导思想：第一 注意线索清晰，是教材知识系统化；第二 符合普遍认识的规律，方便学生记忆。

三、备课原则。另外为了让学生更好地领会其中的精华，我在备课之前本着这样几个原则：1 以教师为主导，以学生为主体，以训练为主线。2 注重学生双基能力的培养，即基础知识和基本技能的培养。3 把握好语文的工具性和思想性，是学生在获取知识的同时，受到良好的情感教育。4 设计的问题要具有梯度性，照顾到不同层次的学生，注意全面性。5 注重课堂教学效果和学生反应，及时有效的处理课堂突发事件，找到最适合学生的教学方法。6 充分利用电化教学手段，优化课堂教学。

四、教学目标。根据以上指导思想，备课原则及我对教材的理解和对学生的了解，特确立教学目标如下：1、德育目标：认识封建科举制度和封建文化教育的罪恶 2、知识目标：1) 字词的积累，作家作品；2) 了解小说的叙述特点。3) 体会作品以笑写悲的艺术手法。3、能力目标：能通过肖像、语言、动作来刻画人物的性格；培养学生阅读和欣赏小说的能力；创造性思

维的能力。 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。
详细请访问 www.100test.com