

《中考散文阅读训练课》说课稿 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/59/2021_2022__E3_80_8A_E4_B8_AD_E8_80_83_E6_c38_59594.htm

一、关于散文

1、散文在中考语文的地位 新的课程标准要求“培养学生高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度”，那么，作为较之记叙文更能充分体现出文学作品的形象的形象性、情感性和思想性的散文，就应是我们在教学中应重视的教材载体。人文素养是当今人才必备的一种素质，而语文学科有责任培养学生的人文素养，相应地，中考语文理所当然地体现了丰富的人文内涵，而作为被重视的教材载体的散文，便成了近年来中考阅读试题中常见的命题材料。可见，综合运用了记叙、抒情、议论等多种表达方式的散文，是中考复习和阅读训练中不可或缺的一个内容。

2、散文的训练目标 体现了语文教学改革创新趋势的中考语文试题，有一个共同的特点：立足基础，着眼能力，注重创新。据此，再结合散文的文学性和艺术性的特点，确定本次训练目标为：

（1）知识目标 了解散文这一文学形式，是新课程标准7~9年级的阅读要求之一。了解散文的分类 明确散文“形散神聚”的特点

（2）能力目标 阅读教学的重点是培养学生具有感受、理解、欣赏和评价的能力。（《语文课程标准》）整体感知内容，准确把握主旨（散文的思想性和情感性决定了阅读训练应该注重对文章主旨的感悟和情感的体味）品析优美语言，辨析艺术特色（散文的文学性和艺术性决定了阅读训练应注意对文章语言的揣摩和艺术特色的理解）

（3）德育目标 培养积极的人生态度，吸取优秀的文化营养

（4）训练

重点、难点 阅读是学生的个性化行为，教师的分析不能代替学生的阅读实践。只有教学生以方法、规律，才能使 学生获得迁移运用、举一反三的能力。 重点：积累散文阅读的规律性知识 难点：散文阅读的知识迁移和运用 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com