

《儿童心理学》儿童观察力的培养 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/59/2021_2022__E3_80_8A_E5_84_BF_E7_AB_A5_E5_c38_59657.htm 儿童的有目的、有系统的观察力的发展，是在学习过程中实现的。同时，它又是成功地完成学习任务的重要保证。因此，教师必须在教学过程中有意识、有计划地发展儿童的观察力。第一，发展儿童观察力的首要条件是在进行观察之前向儿童提出并明确观察的目的任务和实现这些任务的具体方法。在培养儿童的观察力时，首先必须给儿童提出观察的目的任务，只有这样，才能正确地组织儿童的注意，使它指向于必须知觉的方面。其次，教师也要有计划地培养儿童善于独立地给自己提出观察的目的任务，而不是处处依赖教师的指示。一般说来，小学儿童还不善于自觉地随时地给自己提出观察周围有关事物的任务。儿童常常东张西望，而不会有目的地去看，常常随随便便地听，而不会有目的、有计划地听。但是，这种情况是可以改变的，在教师有意识地培养下，儿童是可以学会有意识地、细心地观察和他的学习内容有关的事物的。再次，教师不但要向儿童提出观察的目的任务，而且要指导儿童进行观察的具体方法，即有计划、有次序地去观察。对于低年级儿童说来，单有观察的目的任务还不够，还必须把观察活动分成一定的步骤来进行。例如，先要看一个事物的大概的整体，然后再去看它有哪些个别的部分，以后又怎样把这些个别的部分联系成为一个整体等等。当然，对于年龄大一些的儿童，就可以帮助他们事先确定观察的计划。这样，儿童就可以逐步学会合理地组织自己的知觉和观察的能力。第二，

培养儿童知觉和观察技能是发展儿童观察力的另一个重要条件。在培养儿童的观察力时，首先明确观察的目的任务，并把目的任务加以具体化，这是十分必要的。但是单依靠这一点是不够的。要想使儿童的知觉和观察富有成效，还必须培养儿童善于观察的技能，首先是看和听的技能。在小学低年级儿童面前展现一幅图画，他们常常会被整个图画吸引着，忽而看看这里，忽而看看那里，这样，当然就不能很好地进行知觉和观察。教师必须培养儿童善于支配自己的视觉，有目的地去看那些应当看的东西。为了做到这一点，教师需要进行有系统的教育工作。儿童在进行知觉和观察时的另一个缺点是：不能把主要的东西和次要的东西区别开来，有时只是抓住次要的东西，而把主要的东西丢掉了；为了培养儿童在知觉和观察时能抓住主要的东西，首先要求教师组织儿童知觉和观察的对象和过程。例如，在挂图上把主要部分加以扩大，或运用比较图，使需要观察的事物的特点更加突出。对于比较复杂的、有连续性的事物或活动，要引导儿童有步骤地观察，并能时时注意它们之间的关系。对于中高年级的儿童，就可以逐步培养他们自觉地掌握知觉和观察的技能，而不要处处依赖教师的指示和帮助。第三，在知觉和观察时，要尽可能有较多的感觉器官参加活动。在教学过程中，使儿童尽可能有较多的感觉器官参加活动是保证儿童更好地掌握教材的条件之一。儿童在学习某一教材时，如果单单听讲，就不如既听讲，又观察物体，又动手操作，可以更好地提高学习效果。因为这样可以提高皮质的分析综合活动，从各方面来加强儿童所形成的暂时联系。例如，教师在讲“蔬菜”时，只是口头讲，效果不大，如果能在讲的时候，让儿童

看到各种蔬菜的样子，又能尝到它们的味道，那么，他们的印象就会深刻得多。又如，在让儿童感知画片上的物体时(共十张画片，每张画片上画着一个物体)，一组只用听觉来感知，一组只用视觉来感知，另一组用视觉和听觉来感知，同时还让儿童高声地说出这些物体。结果只用听觉的一组能正确重现60%，只用视觉的一组能正确重现70%，而听觉、视觉和言语动觉同时并用的一组则正确重现86.3%。第四，在知觉和观察时，要尽可能有儿童的言语参加活动。在儿童知觉和观察时，有言语参加活动，可以提高知觉和观察的质量。因为人的知觉形象，通常总是用词来表示的，是和词有联系的，而且有词参加知觉和观察过程，人就能更好地对事物进行分析和概括。通过词，把所感知的事物归入自己已有的知识系统，从而能更好地理解它们。第五，在教学中正确运用直观性原则。在教学中充分利用教材的直观性，可以保证儿童对于所学习的内容有完整、鲜明而精确的表象，使儿童所掌握的知识具有更坚实的感性基础。为要正确地运用直观性原则，应该特别注意如下几点。(1)应使直观教材的形象和实际事物相符合。有些教学挂图上画的物体常常和实际事物不符合，这就会给儿童造成错误的表象。例如，把马、熊、狗都画得差不多一样大小，以致儿童以为熊比马大，这是不对的。一幅良好的教学挂图，既要能突出主要的方面，而不流于繁琐，又要能和已熟悉的物体作比较，使儿童更容易理解。(2)应注意言语和直观的正确结合。在教学中使用直观教具，必须注意使言语和直观正确地结合起来。言语和直观相结合可以按时间配合分为三种形式：一是先直观后讲解；二是直观和讲解同时；三是先讲解后直观。三种不同方式应当如

何正确运用，要看具体情况而定。一般说来，三种方式在引起儿童的心理活动方面是起着不周的作用的，讲解前运用直观教具偏重于激起儿童学习的积极性，和提供感性经验作为抽象概括的基础。与讲解同时运用直观教具，偏重于以感性经验支持抽象思维的进行和继续保持儿童的注意。讲解后展示直观教具，可以帮助儿童把已学过的教材进一步加以具体化，以加深儿童的理解。 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com