

《普通心理学》：知觉的种类 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/59/2021_2022__E3_80_8A_E6_99_AE_E9_80_9A_E5_c38_59898.htm 根据不同的标准，可以对知觉进行不同的分类。根据知觉是更正确，可将知觉分为正确的知觉和错误的知觉。根据知觉活动中占主导地位的感受器的不同，可将知觉分为视知觉、听知觉、嗅知觉、味知觉等。根据知觉对象的不同，可将知觉分为物体知觉和社会知觉。

一、物体知觉 物体知觉就是对物的知觉，对自然界中机械、物理、化学、生物种种现象的知觉。任何事物都具有空间、时间和运动的特性，因而物体知觉又分为空间知觉、时间知觉、运动知觉。

1. 空间知觉 空间知觉是对客观世界三维特性的知觉，具体指物体大小、距离、形状和方位等在头脑中的反映。空间知觉是一种较复杂的知觉，需要人的视觉、听觉、运动觉等多种分析器的联合活动来实现。在我们的生活、学习中，空间知觉具有重要的作用。例如，学习汉语拼音、汉字时，需要正确辨别上下、左右，否则难以顺利地掌握汉字的结构和识别汉语拼音；下楼梯时，如果我们不知道有几个台阶、每个台阶有多高，就容易摔倒。空间知觉包括形状知觉、大小知觉、深度与距离知觉、方位知觉等。形状知觉指对物体的轮廓和边界的整体知觉。形状知觉是人类和动物共同具有的知觉能力，但人类的形状知觉能力比动物的更高级，因为人类能识别文字。形状知觉是靠视觉、触觉、运动觉来实现的。我们可以通过物体在视网膜上的投影、视线沿物体轮廓移动时的眼球运动、手指触摸物体边沿等，产生形状知觉。大小知觉指对物体长短、面积和体积大小

的知觉。依靠视觉获得的大小知觉，决定于物体在视网膜上投影的大小和观察者与物体之间的距离。在距离相等的条件下，投影越大，则物体越大；投影越小，则物体越小。在投影不变的情况下，距离越远，则物体越大；距离越近，则物体越小。大小知觉还受个体对物体的熟悉程度、周围物体的参照的影响。对熟悉物体的大小知觉不随观察距离、视网膜投影的改变而改变。对某个物体的大小知觉也会因该周围参照物的不同而改变。对物体深度和距离的判断可以依据的线索很多，如小的物体似乎远些，大的物体似乎近些；被遮挡的物体远些；远处的物体看起来模糊，能看到的细节少；远的物体显得灰暗，近的植物色彩鲜明；看近物时，双眼视线向正中聚合，看远物时，双眼视线近似平行等。我们还可以通过立体镜来了解深度知觉。人依靠视觉、听觉、运动觉等来判断方位，这种能力是后天形成的。依靠视觉进行方位判断必须借助参照物。参照物可以是自己的身体、太阳的位置、地球的磁场、天地等。不同方位辨别由易到难的次序分别是上、下、后、前、左与右。由于人的两只耳朵分别在头部的左右两侧，因此同一声源到达两耳的距离不同，两耳所感知的声音在时间上、强度上存在差别。正因如此，我们也能依靠听觉进行方向定位。

2. 时间知觉

时间知觉是对事物发展的延续性、顺序性的知觉，具体表现为对时间的分辨、对时间的确认、对持续时间的估量、对时间的预测。时间，既没有开始也没有结束。生活中，我们对时间的知觉既可以借助于自然界的變化，如太阳的东升西落、月的圆缺、四季变化等，也可以借助于生活中的具体事件或自身的生理变化，如数数、打拍子、节假日、上下班等，还可以借助于时钟、

日历等记时工具。在不同的心理状态下，人们对时间的估计有很大差别。研究表明，在悲伤的情绪下，人们在时间估计方面会出现高估现象；在欢快的情绪下，在时间估计方面会出现低估现象。

3. 运动知觉

运动知觉是指物体在空间的位移特性在人脑中的反映。世界上万事万物都处在运动当中，因而，运动和静止是相对而言的。物体运动速度太慢或太快都不能使人产生运动知觉。人没有专门感知物体运动的器官，对物体运动的知觉是通过多种感官的协同活动实现的。当人观察运动的物体的时候，如果眼睛和头部不动，物体在视网膜的像的连续移动，就可以使我们产生运动知觉。如果用眼睛和头部追随运动的物体，这时视像虽然保持基本不动，眼睛和头部的动觉信息也足以使我们产生运动知觉。如果我们观察的是固定不动的物体，即使转动眼睛和头部，也不会产生运动知觉，因为眼睛和颈部的动觉抵消了视网膜上视像的位移。

运动知觉又可具体细分为真动知觉、似动知觉和诱动知觉。真动知觉是对物体本身以一定速度和轨迹作连续位移的知觉。真动知觉依赖于物体适宜的运动速度。我国心理学者用实验证明，当对象在两米距离时，运动知觉的下阈是0.6毫米/秒，上阈是600毫米/秒。似动知觉是指在特定条件下静止的物体看起来是运动的，没有连续位移的看成是连续运动的现象。似动知觉又称为 ϕ 现象。我们看电影、电视时，所看到的其中的物体运动并不真实存在，而是许多相似画面的连续呈现。如图3-2所示，当间隔0.06秒依次呈现直线a、b，我们便会看到a向b移动；当以低于0.03秒的时间间隔呈现a、b，我们便会看到a、b同时出现；当以长于1秒的时间间隔呈现a、b时，我们便会看到a、b先后出现。诱动知觉指不

动的物体因其周围的运动而使它看起来好像在运动的现象。例如，夜空中移动的云朵后面的月亮本来是不动的，但是看起来月亮在移动，而云朵是静止的。

二、社会知觉

社会知觉就是对人的知觉，对由人的社会实践所构成的社会现象的知觉，具体包括对他人的知觉、对自己的知觉、对人与人之间关系的知觉等。我们每个人都是社会中的人，不可避免地要和各种各样的人交往，良性交往的前提是了解对方。我们不仅会通过对方的言语来了解对方，也会根据面部表情、目光接触、身体姿态和活动等形成对对方的印象。与陌生人初次交往时，对他人的知觉常常受对方给自己留下的第一印象的影响，即首先获得的印象好坏比后来获得的印象好坏占有更大的比重。与熟悉的人或朋友交往时，对他人的知觉会受到新近获得的信息的强烈影响。在心理学中，这一现象叫做新近效应。另外，在对他人知觉的过程中还存在晕轮效应，即对一个人形成某种印象后，我们会以与这种印象相一致的方式去判断这个人的其他特点。例如，如果喜欢某个明星，则会喜欢与明星有关的一切事物，包括他的发型、穿着、说话的神态及其家人等。我们每个人常常面临选择，选择报考哪所学校、哪个专业，选择工作地点、工作单位，选择恋爱、结婚的对象等等，选择恰当的前提是了解自己，了解自己的性格特点、兴趣爱好、能力等。我们可以通过随时反省来了解自己。了解自己是积极适应社会的前提之一。

100Test
下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问
www.100test.com