

《普通心理学》：感知觉的概念 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/59/2021_2022__E3_80_8A_E6_99_AE_E9_80_9A_E5_c38_59902.htm

感知觉的概念一、什么是感觉日常生活中，我们常常会说到“感觉”这个词，如“我对他的感觉不太好”、“我感觉完成这项任务挺困难的”等等，这里的“感觉”的意思是“觉得”，与心理学的专有名词“感觉”的意思并不相同。在心理学中，感觉指人脑对直接作用于感觉器官的事物的个别属性的反映。客观事物具有许多个别属性，这些个别属性在人脑中的反映就是感觉。例如，我们可以通过眼睛反映物体的颜色，这属于视觉；通过耳朵反映物体发出的声音，这属于听觉；通过鼻子闻一闻物体发出的气味，这属于嗅觉；通过皮肤接触感受物体的温度或软硬程度，这属于肤觉……感觉是最简单的心理过程，是各种复杂的心理过程的基础。感觉在人类的生活中具有非常重要的作用。首先，感觉是人们认识世界的开端。通过感觉，人们既能认识外界事物的颜色、明度、气味、软硬等属性，也能认识自己机体的状态，如饥、渴等，从而有效地进行自我调节。借助于感觉获得的信息，人们可以进行更复杂的知觉、记忆、思维等活动，从而更好地反映客观世界。其次，感觉是维持正常心理活动的重要保障。实验表明，在动物个体发育的早期进行感觉剥夺，会使动物的感觉功能产生严重缺陷；人类也无法长时间忍受全部或部分感觉剥夺。感觉剥夺会使人的思维过程混乱，出现幻觉，注意力不能集中，甚至还会有严重的心理障碍。

二、什么是知觉1. 知觉任何一种感觉，反映的是事物的个别属性，当我们把对事物的

不同个别属性加以综合时，就产生了对事物的全面的反映，这就是知觉。知觉是人脑对直接作用于感觉器官的事物整体的反映，是对感觉信息的组织和解释过程。日常生活中，我们很少意识到孤立的感觉，因为我们总是要把对事物的各种感觉信息综合起来，并根据自己的经验来解释事物。也就是说，我们通常是以知觉的形式来反映事物。例如，我们看到的红色，不是脱离具体事物的红色，而是红旗的红色，或红花、红衣、红车等等的红色；对于听到的声音，我们总是知觉为言语声、流水声或汽车声等有意义的声音。

2. 观察和观察力

观察是有目的、有计划、比较持久的知觉过程，是人主动获得感性认识的活动形式。观察是知觉的高级形态，是我们认识客观事物的重要途径。观察力指观察的能力，即通过观察活动认识事物特点的能力。观察力是智力发展的基础。俄国教育家乌申斯基说过，如果学习要求发展儿童的智慧，那么，它也应当培养他们的观察力。苏联教育家赞科夫曾经明确指出，学生学习成绩落后的原因纵然是复杂的，但普遍的特点之一是观察力差。良好的观察力也是从事科学研究、创造发明不可缺少的条件。德国的普莱尔、中国的陈鹤琴都曾通过观察自己的孩子，研究儿童心理的发展。达尔文曾经说过：“我既没有突出的理解力，也没有过人的机智，只是在观察那些稍纵即逝的事物，并对其进行精细观察的能力上，我可能在众人之上。”

三、感觉、知觉的区别和联系

感觉和知觉既有区别，又有联系。感觉和知觉是不同的心理过程，感觉反映的是事物的个别属性，知觉反映的是事物的整体，即事物的各种不同属性、各个部分及其相互关系；感觉仅依赖个别感觉器官的活动，而知觉依赖多种感觉器官的联

合活动。可见，知觉比感觉复杂。感觉和知觉有相同的一面。它们都是对直接作用于感觉器官的事物的反映，如果事物不再直接作用于我们的感觉器官，那么我们对该事物的感觉和知觉也将停止。感觉和知觉都是人类认识世界的初级形式，反映的是事物的外部特征和外部联系。如果要想揭示事物的本质特征，光靠感觉和知觉是不行的，还必须在感觉、知觉的基础上进行更复杂的心理活动，如记忆、想象、思维等。知觉是在感觉的基础上产生的，没有感觉，也就没有知觉。我们感觉到的事物的个别属性越多、越丰富，对事物的知觉也就越准确、越完整，但知觉并不是感觉的简单相加，因为在知觉过程中还有人的主观经验在起作用，人们要借助已有的经验去解释所获得的当前事物的感觉信息，从而对当前事物作出识别。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com