

城市规划师规划原理复习要点(4)09城市规划师考试 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/590/2021_2022__E5_9F_8E_E5_B8_82_E8_A7_84_E5_c61_590866.htm 把城市规划师站点加入收藏夹

第二章 城市规划学科的产生与发展

2.01古代城市规划思想的发展

最初的城市规划表现在对住所空间的自觉与不自觉的规划建设上，随着生产力发展、经济发展，人们的居住环境复杂化，逐渐形成城市居住环境。

2.02中国古代城市典型格局及其社会政治体制

1.文献

《周礼》：反映了中国古代哲学思想开始进入城市建设规划，这是中国古代城市规划思想最早形成的时代。代表封建社会以礼制为主导的皇权至上的规划理念。

《商君书》：从城乡关系、区域经济、交通布局的角度，对城市的发展及城市管理制度等问题进行阐述，开创了中国古代城市规划研究中区域城镇研究的先河。

《管子》：打破《周礼》规划的单一模式思想，提出因地制宜的规划思想。代表了崇尚自然、自然至上的规划理念。

2.规划理念

中国古代城市规划始终体现了农耕文化时代顺应自然与改造自然并重的整体观念，城市格局体现了农业社会时期以图腾崇拜为哲理思想的权力中心结构形态，即天人合一、人与自然和谐共存的理念。

3.典型城市

(1)唐长安城：中轴对称的格局，规整的方格路网，居住分布采用里坊制。

(2)元大都和明清北京城：三套方城，宫城居中，轴线对称布局。

2.03欧洲古代城市典型格局及其社会政治体制

1.文献

《建筑十书》：公元前1世纪，古罗马建筑师维特鲁威所著，是西方古代保留至今唯一完整的古典建筑书籍。在第一卷及第五卷中的“建筑师的教育、城市规划与建筑设计的基本原理”及

“其他公共建筑”中提出不少关于城市规划、建筑工程、市政建设方面的论述。《按艺术原则进行城市设计》：西特(camillo,sitte)著。从城市美学和艺术角度来解决当时大都市的环境问题、卫生和社会问题，是一本较早的城市设计论著。

2.规划理论 欧洲是封建领主制，政治中心在城堡，经济中心在城市。规划体现封建社会突出统治者地位的以图腾崇拜为主要哲理思想的权力中心结构。

3.典型城市 (1)古希腊城市：格网状布局，广场和公共建筑作为城市的核心。(2)古罗马城市：广场群、广场、铜像、凯旋门和纪功柱成为城市空间的核心与焦点.道路、桥梁、城墙、输水管道等城市设施齐备(罗马)。(3)中世纪城市：教堂成为城市中心.不规则的街道和广场.城市的有机发展.后期的公共建筑成为城市活动中心(佛罗伦萨)。(4)文艺复兴和巴洛克时期的欧洲城市：古典风格和构图严谨的广场和街道(威尼斯圣马可广场、罗马圣彼得大教堂广场)。绝对君权时期出现轴线放射的街道、宫殿花园和规整对称的公共广场(巴黎的城市改建----爱丽舍田园大道、凡尔赛宫、协和广场)。

* 中世纪的欧洲进入封建社会，出现了许多防御作用的城堡，城市发展缓慢，形成了十分有机的城市形态和很不规则的街道和广场。公元前5世纪古希腊当时的城市、广场和公共建筑取代了宫殿，作为市民集会场所，形成了城市的核心，体现了**和平等的城邦精神。中世纪欧洲的教会势力十分强大，教堂占据了城市的中心位置，教堂的庞大体量和高耸尖塔成为城市空间布局和天际轮廓的主导因素。由于中世纪的城市发展缓慢，形成了十分有机的城市形态，以及很不规则的街道和广场，但却有特别的景观魅力。在17世纪后半叶，新生资本主义为了维护其社会秩序，

与国王结盟，建立了一批中央集权的绝对君权国家，形成了城市建设的古典主义思潮。14世纪后的文艺复兴是欧洲资本主义的萌芽时期，在人文主义思想影响下，以罗马和巴黎为代表的城市，有古典主义风格的、构图严谨的广场和街道，宏伟壮观的宫殿花园。

* 2.04现代城市规划产生的历史背景

1. 社会经济背景 工业化伴随着城市问题的产生，人口暴涨，居住环境恶劣，交通拥挤，卫生、清洁问题突出。
2. 知识背景 空想社会主义--现代城市规划的思想基础。(莫尔、欧文、傅立叶) 英国关于城市卫生和工人住房的立法--现代城市规划的法律基础。 奥斯曼的巴黎改建--现代城市规划实施的行政权力实验。 城市美化--空间景观与建筑艺术传统结合。 奥姆斯特德的纽约中央公园。 伯汉姆完成的芝加哥规划则被称为第一份城市范围的总体规划。 公司城--私人投资建设。

*伯汉姆是城市美化运动的主将，于1909年完成了芝加哥城市规划。

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com