

拿到分数,回头看雅思(上海A类)!!! PDF转换可能丢失图片或格式, 建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/6/2021_2022__E6_8B_BF_E5_88_B0_E5_88_86_E6_c4_6573.htm 发信人:nbsp ;

jazzmaster(jazz) 我是11.16考的,终于拿到了成绩(L6.5 R6.5 W5 S6 总分6), 虽然并不是什么高分,但对于我来说已经足够了.

在51IELTS上得到了很多的帮助,所以自己也琢磨着写些心得,之所以我选择拿到分数后再写,是想更客观和更具对比性的分析雅思的考试经验,希望能帮助到广大考友.nbsp ; 我先想告诉大家的是,考雅思一定要相信自己,千万不要用4,6级来对比雅思水平,我个人认为实在没有很大的可比性.雅思相对比较注重实际运用,而4,6级更理论化.不怕大家笑话我4级还没过呢(还差两分,当然我从不复习这个),而且我的英语基础并不好,高中课本也没读过(本人由中专再进入本科的,中专时英语基本没怎么读过).但这并不会成为雅思考试的阻碍,只要你花时间精力在上面,肯定会有收获的.所以英语基础不好的朋友们千万不要先被雅思吓倒了.nbsp ; 我大约用了3个月的时间来准备考试.参加了一个环球的班(上海).个人感觉环球的教材是最接近考试风格和类型的,在考完只后更是有了明显的感受.但是话说回来,参加一个学习班,最大的作用在于帮助你熟悉和了解雅思考试,要拿好分数还是要靠自己.(说实话老师在培训班上讲的些个解体技巧啊什么的,我在考试时都忘了一干二净了,呵呵)nbsp ; 先从听力说起吧,我的听力最后得分是6.5,和我估计的分数差不多,平时做练习时也就这个水平了,但有时也会只对十几道.对于听力我的心得是:1.要想听好听力首先要纠正自己的发音,错误的发音是听力的硬伤,很多人忽视了这个,都以为

听力不好的原因是在耳朵而不是在嘴.如果翻看TAPESCRIP,你会发现其实对话中大多数的字你都认识,可为什么听不出来?问题就在发音.

2.做听力练习时,千万不要急于翻看书后TAPESCRIP,一定要反复听4到7遍听到实在听不懂的时候再看原文.而且要尽量听出每一个字,而不是仅仅将注意力放在答案的关键词上.估计这样练习一个半月左右,听力会有一定提高的,会有一种豁然开朗的感觉.实际考试时磁带非常的清晰(个人感觉清晰的可怕,自己的呼吸都听的很清楚,也许是太紧张了,嘻嘻),做题时一定要舍得放弃,千万不要纠缠!免得因小失大.我考试时起码有3个空格是空着没填的,但要保持其他题目正确率.最后10分钟的填写时间也足够了.有写空格万一没填出来的,可以在这个时候联系上下文猜一猜,反正不扣分,不猜白不猜.

阅读是个让人头痛的东西,在我的复习过程中大部分时间都花在了阅读上,对于阅读我觉得没有什么捷径可言,除了大量的做题和积累单词,基本没有别的办法,要让你学到的解题技巧成为你思维的一部分,而不是刻意的用技巧去解题.关于单词的积累,我的单词量实在不是很大,(4级单词表我没背过,所以词汇量不大的朋友不要慌),我的办法是认识我做过的文章中的每一个字,因为文字在语言环境中所以更加容易记忆,不过这实在是很痛苦的事情.我一般先看题再看文章,因为不同的题型要用不同的阅读方法,时间很紧,要用最经济的方法来解决问题.(但是16号的考试中几乎全都是配对(HEADING)和T/F/NG,所以不得不每段都看啊).我考完后对阅读的感觉很不好,估计大概只有5分了,但没想到竟然有6.5,也许考试时的紧张让我更专注了.阅读关键:速度,速度,千万不要拖泥带水,考前可以将自己的手表拨快5分钟,很有用的!

作文,哎失败啊,我是最没发

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问
www.100test.com