

关于雅思考试的一些感受（2）PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/6/2021_2022__E5_85_B3_E4_BA_8E_E9_9B_85_E6_c4_6810.htm 发信人:nbsp ;

IELTS-GZ(IELTS过来人)nbsp ; nbsp ; (续上文“关于雅思考试的一些感受（1）”)
nbsp ; nbsp ; nbsp ; 很多资料都说，雅思考试对词汇量的要求不高，但我的实践感受却有所不同。
nbsp ; nbsp ; nbsp ; 第一个特点是词汇的范围非常大。这是由雅思考试内容取材范围决定的。由于雅思考试内容（特别是阅读），通常取材于英美的主流报章和杂志，内容涉及人们日常生活、学习、娱乐的各个方面，因此，人类活动中的所有单词都有可能涉及！这就是为什么有人说雅思单词不可能复习的原因。
nbsp ; nbsp ; nbsp ; 第三个特点是从以上两个特点衍生出来的，就是词汇的层次性非常明显。基本上，雅思考试涉及的词汇可以分为三个层次。一是初级词汇，这主要是一些所谓的低级词汇，即如reach、hardly、book之类的描述生活、学习内容的基本词汇。这类词汇往往构成了听力的主要词汇，因此，熟练掌握这类词汇对听力的提高非常重要；而且，这类词汇也构成了我们写作的主要用词。我个人的经验是对这类词汇尽量熟练掌握，主要是找一本大学四级词汇集（甚至高中词汇集也可以），详细掌握这类词汇的读音、多种意义、用法、名词/动词的常用搭配等。我认为：如果真正熟练掌握了这2000来个基本词汇，应该可以应付听力和写作的考试要求。二是中级词汇，这主要是一引起出现在大学课本中的单词，如beautiful的高级同义词pretty等。三是高级词汇，这主要是一些常见的专业词汇、以及一些我们

不常见、但英美报章杂志用得很多的词汇，如photocopy, evacuate, carbon dioxide等。这些中级和高级词汇主要是出现在阅读和听力的后半部份。我估计这两类词汇是用来拉开考生成绩差距的，因此，如果您期待高分，这类词汇（至少是中级词汇）就是您必须了解的（不需要熟练掌握，了解基本意思，用法就行了。当然，如果您想在写作中用到就另当别论）。

2、关于雅思考试各单项的备考

我的听力应考感受

；由于以上原因，我个人认为听力的提高绝对不是一朝一夕可以完成的，还是得多听、多练，是一种长期不懈努力的结果。

从一开始，我就知道自己听力有问题，因此听力是作为备考的重点来抓。我所使用的材料包括环球雅思培训班所发的听力材料，自己购买的世界出版社的雅思听力参考书，华东师范大学出版的“STEP BY STEP”第3、第4册。自己购买的雅思参考书，主要是增大做题量用的。但如有时间，详细研究也有好处。可惜我买的材料与培训班所发的材料在内容上有很多的重复，而且是中国人灌音的（听惯了地道的英语之后，再听中国人录音的材料，特别别扭！），因此对我个人的帮助不大。建议在购买材料之前了解清楚再作决定。

基本上，我的听力备考主要是以上材料为素材，以培训班所发的材料为主，其他为辅，每天研究在4小时上，总的持续复习听力时间约在200到250个小时之间。

* 做听力题时，第一遍严格按照时间要求（不停顿、不倒带、不看答案）边听边答；紧接着再听2到3遍，看还能听到多少；之后对答案；之后大声朗读原文若干次，直到读顺为止；

挑出听力词汇（如人名、地名、听力主题常用词等）进行重点听、写，直到熟悉为止。在有空闲的时候，反复听。这种做题方法不但对听力的提高有益，而且对写作也有好处，后面还会提到。

- 泛听BBC的新闻节目（主要是为了加深对英国英语的语音熟悉程度）。
- 找 1 ~ 2 个英语原音碟，反复看（我个人推荐“SHREK”，电影有趣，用词简单，语音清晰，对话生动）。
- 抓紧一切机会听与英语有关的内容（如机场、火车站广播等）。

关于听力的备考我目前只想到这么多，如有增加，我会在最后一部份进行补充。（未完待续）