

《心理学》：语言直观、实物直观与图表模型直观的比较

PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/60/2021_2022__E3_80_8A_E5_BF_83_E7_90_86_E5_c38_60358.htm

语言直观是建立在实物直观和图表模型直观的基础上的。语言直观能动员和组织学生原有知识和经验中的感性材料，但不如实物直观和图表模型直观的鲜明、生动与真实，经常需要实物直观、图表模型直观的支持。如教师在教苏轼的《题西林壁》一诗：横看成岭侧成峰，远近高低各不同；不识庐山真面目，只缘身在此山中。“横看”怎么成“岭”，“侧”看怎么成“峰”？“远近高低”又怎么各不相同？这些诗句虽然很直观，学生在原有知识经验的山岭表象中，却找不到明确恰切的支持，学生体会不到横、侧、远、近、高、低这庐山六种形态的壮美。有的教师选用一个板刷，板刷上一撮撮的毛是从一端逐次升高地排列到另一端的，让学生横看，板刷上一撮撮毛左右横列，像山岭的屏障一样；又让学生侧看，一撮撮毛前后重叠，像峰峦成群一样；再辅之以庐山群峰叠翠的图片，结合比较“岭：山之肩领相并，有山路相通”和“峰：山之端也”两者的词义，如果把诗中原句改写成“横看成峰侧成岭”，就不贴切了，说明苏轼写诗用词既生动又准确。这样就促进和加深了学生对诗句的体会和理解。至于“不识庐山真面目，只缘身在此山中”这样的富于哲理的千古名句，教学时就更需要教师运用语言的直观，有针对性举出具体恰当的事例来加以论证。实物直观具有鲜明、生动和真实性，但有时失之过大，失之过小，内部不易细察，动静难于控制，不易组织学生进行有效的观察。图表模型直观可以根据教学的目的

要求对实物进行模拟、放大、缩小、突出重点、略去次要细节，便于组织和指导，促进和加深学生的体会和理解。如在教毛主席的七律《长征》时，教师设计了一个图画直观教具：一位高大雄伟的长征红军战士大跨步地前进，在他的脚下，一层层山岭像“细浪”奔向远处，一个个峰峦像“泥丸”抛在后方，峰峦山岭间红旗招展，队伍如云。这样就大大促进和加深学生对“五岭逶迤腾细浪，乌蒙磅礴走泥丸”壮伟情景的理解，坚定和加强学生学习“红军不怕远征难，万水千山只等闲”的崇高品质的决心和信心。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com