

《智取生辰纲》教案设计 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/60/2021_2022__E3_80_8A_E6_99_BA_E5_8F_96_E7_c38_60363.htm 【教学目的】：1、简介作者及《水浒传》。2、理清课文思路，明确线索及人物关系。3、具体分析“智押”及“智取”。【教学设计】：一、

导入常言道：“智不智看《三国》，勇不勇看《水浒》。”

意思是说：三国多智士，梁山多勇夫，那么水浒英雄是不是都是“四肢发达，头脑简单”的人呢？答案是否定的。他们的计谋同样让人拍案叫绝。不信，我们就来学习《智取生辰纲》，领略一下梁山好汉的计谋。

二、介绍作者、作品及相关背景1、本文是选自《水浒》71回本（也就是金圣叹腰斩水浒，梁山108将排定座位即结束的版本）第16回。作者是元末明初的施耐庵。展示课件（一）（71回本封面）2、《水浒传》是我国的四大古典名著之一，许多剧情是妇孺皆知的。大家已经看过原著的影视作品了。那么有哪位同学说说杨志的出身及“押运生辰纲”前的主要遭遇？（杨志出身名门，是杨家将的后代，武举出身，官至制使。后押运花石纲，在黄河遭风浪而丢官，穷困卖刀时杀了泼皮牛二而被充军。一心想光宗耀祖，封妻荫子的杨志当然不甘心，后来得到大名府梁中书的赏识并受重用，派他押运生辰纲。）展示多媒体课件（与杨志有关的影视画面）（二）杨志失陷花石纲（三）杨志杀牛二被充军（四）杨志比武受重用（五）杨志押运生辰纲三、分析小说情节1、生辰纲是什么东西？（为太师蔡京祝寿而进献的大批财物，这些都是老百姓的血汗钱，是被搜刮来的不义之财。）2、生辰纲是谁取的？又是从谁的手

里取走的？用怎样的方式取走的？（晁盖、吴用等八条好汉；杨志；智取。）3、小说以“生辰纲”的争夺为中心事件，采用了双线结构，明线是什么？暗线是什么？（展示课件六：明线 杨志押运生辰纲；暗线 晁吴智取生辰纲）4、请大家跳读课文，筛选信息，以人物的主要行动为归纳点，分别用简要的语言概括出明、暗两条线索的故事情节。展示课件七（情节与线索）：花开两朵，各表一枝：一枝是杨志押送生辰纲，这是明线：上路 中计 失纲一枝是好汉智取生辰纲，这是暗线：定计 施计 劫纲5、明、暗双线在什么时间、什么地点交接在一起？（六月初四正午；黄泥冈松树林）四、分析文中之“智”1、晁、吴之“智”（1）六月初四正午，在黄泥冈的松树林中，押纲的杨志和劫纲的晁盖等人碰上了，他们是不是偶然的不期而遇呢？（不是，是吴用精心安排设下圈套，等杨志来钻）（2）为什么吴用安排这样的时间和地点来取生辰纲呢？时间：六月初四正午，天气有何特征？（十分炎热，热不可当，为松树林休息和白胜卖酒作好准备，从中可以看出，这个时间是吴用精心挑选的，可说是智用天时；地点：为什么选黄泥冈、松树林为劫纲的地点？（山冈可用来掩护，松树林既可以诱敌休息又可以模糊敌人的视线，使他们看不清松林内的真实情况。为下文吴用取药，下药作好了准备。从中可以看出，这个地点也是精心挑选的，可以说是智用地利。（3）在“天时、地利”起作用后，晁盖等又是如何发挥“人和”优势，通力合作，用计谋“智取生辰纲”的呢？晁盖他们是以什么身份出现在杨志面前的？扮作客商有何用意？（扮客商，稳住对方，初步消除杨志的疑心）杨志是老江湖了，为什么他连下蒙汗药这种

勾当也防不住，着了道儿？（晁盖等人的戏演得好。佯争酒，引诱对方，半瓢酒消尽了杨志的疑心。这蒙汗药是如何神不知鬼不觉地下到酒里去的？（巧下药，麻倒对方，半瓢酒放倒青面兽）展示课件八（板书设计）晁、吴之“智”智用天时 六月初四正午智用地利 黄泥冈松树林 一稳扮客商，稳住对方（初消）智用人和二诱佯争酒，引诱对方（消尽）众人巧演双簧三麻巧下药，麻倒对方（放倒）2、杨志之“智”为了押运成功，杨志也殚精竭虑，绞尽脑汁，文中哪些地方可看出杨志的计谋？（1）他为什么不多带兵？（为了掩人耳目，这叫“智藏行踪”）（2）离京五七日后杨志对时间作了怎样的调整？为什么要调整？（五更→日中，辰牌→申时，这说明他小心谨慎，这叫“智变行辰”。怕在晨光中或暮色中遭偷袭，而正午炎热，恐怕连强盗也不愿出来活动。）（3）杨志一行人为什么放着宽平的官道不走，净找些偏僻崎岖的小径自讨苦吃？（这叫“智选路径”。这样难走的路径，恐怕连歹人也不愿走。）100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com