

《台阶》教学设计3 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/60/2021_2022__E3_80_8A_E5_8F_B0_E9_98_B6_E3_c38_60433.htm 教学目标：1、了解父亲这一人物形象的特点，学习劳动人民勤劳、质朴、忠厚、善良而又有所追求的优秀品质。2、体会本文围绕“台阶”命题立意，选材剪裁的好处。3、学习本文平实、质朴、充满深情厚意的语言。教学设想：1、本文是一篇自读课文，可以充分发挥学生的自主学习，合作交流的精神，培养学生的独立阅读的能力。2、整体感知课文的内容，了解人物形象。3、教学两课时。第一课时 教学任务：整体感知课文内容。教学过程：1、导入新课：教师讲述《愚公移山》的故事。学生体会故事的寓意：这个故事反映了古代劳动人民征服大自然的美好愿望，体现了劳动人民不畏困难，永不放弃追求的精神。

《台阶》中的父亲在某种程度上与愚公的形象相似。板书课题台阶本文是一篇小说，教师引导学生回忆有关小说的基础知识。2、学生快速的阅读课文，注意解决下面两个问题：

(1) 注意下列词语的形、音：门槛、烦躁、晌午、瞬间、尴尬、烟瘾、黏性、涎水、微不足道、大庭广众、(2) 使用第三人称说说本文的故事梗概：要区别第一人称和第三人称两种不同的写法。举例：某某家的老屋只有三级台阶，他眼看人家的台阶高，受人尊重，决心造一栋有高台阶的新屋。可是凭他的经济条件，要造这样的新屋得准备大半辈子。他想聚沙可以成塔，凭自己一身力气，干他十年二十年，总有一天可以造成新屋。他苦了大半辈子，一砖一瓦的捡，一角一角钱的攒，终于盖起了新屋，砌上了九集台阶，屋造好了，

人也老了，身子也垮了。3、明确小说的结构：小说的故事情节，一般由开端、发展、高潮、结局四个部分组成，本文是一篇结构完整的小说，根据这一点我们可以分析本文的结构：

：开端：父亲觉得自己家的台阶低，要造高台阶的新屋。发展：父亲开始了漫长的准备。高潮：终于造起了有九集台阶的新屋。结局：新屋落成了，人也老了，身体也垮了。

第二课时教学任务：理解人物形象；与《背影》比较分析教学过程：

一、理解人物形象：问题探究：1、父亲为什么总觉得我们家的台阶低？从那些细节中我们可以看出父亲对高台阶的渴慕？表现出父亲怎样的性格？2、父亲为了建造新屋以及台阶作了哪些准备？从中我们可以看出什么？3、作新屋和造台阶时父亲是怎样操劳的？划出这些句子，体会父亲的性格特征。4、台阶造好以后父亲有哪些表现？可以看出他怎样的心理？5、为什么新台阶造好了，父亲反而感到处处不对劲？

小结主旨：本文叙述了父亲建造高台阶的过程，表现了父亲为实现理想而不懈追求、坚韧不拔、不知疲倦的精神，也表达了作者对“父亲”的崇敬和怜悯。《台阶》暗寓了中国一般农民人生的奋斗过程。

二、写作技巧探究：1、作者为什么在老屋的三集青石台阶上用了那么多的笔墨？2、为什么造新屋的主体工程写的简略，造台阶反而写的详细？3、文章较详细的写了父亲的脚板的泥沙以及洗脚一节，似乎与文章的中心无关，可以删除吗？

小结：本文选材精当，详略有致凡是与台阶有关的内容不惜笔墨，尽情挥洒，而与台阶无关的则惜墨如金，有的点到为止。

三、比较分析：《背影》抓住“背影”命题立意，组织材料；《台阶》围绕“台阶”命题立意，组织材料，请分别说说这样写的好处在哪里？（学生自由

发言，言之成理即可） 小结：这两篇文章所写的事情，都是日常生活中司空见惯的，但是作者却能挖掘深邃的内涵来。所以我们在平时的生活中，要留心身边发生的事情，体会意蕴，从中受到教益。 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com