

《白兔和月亮》教学设计2 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/60/2021_2022__E3_80_8A_E7_99_BD_E5_85_94_E5_c38_60447.htm

教学目标①理解寓言的含义。②正确地把握人生态度，对待人生际遇。③感受优美的语言，学习精美的表达。教学重点①理解寓言含义。②学习精美的表达。课前准备①查字典、词典，扫除字词障碍。②预习课文内容。教学内容教学《白兔和月亮》：①介绍寓言。②解读寓意。③引导学生自相对照，把握人生态度。教学设计人们只要做事，就必然有得有失，得与失将会伴随我们今生今世。有俗语说：“有得必有失。”其实，有失也必有得。明智的，随遇而安，得失不惊，心宽体胖，处世潇洒；痴妄的，追名逐利，患得患失，意乱心迷，生身受累。我们应当怎样把握自己的人生态度？《白兔和月亮》是一面透亮的镜子。出示课题。介绍寓言朗读疏通文意，感受语言。整体感知①感知内容a. 这则寓言讲了一个什么故事？设计目的：掌握课文内容。要求学生完整地复述课文。b. 白兔赏月的心态前后有什么不同？为什么会有这种变化？设计目的：了解身份的改变对于心态的影响。第一问，要求学生用课文中的相关词语回答。c. 白兔在得到月亮之后为什么会患得患失？设计目的：理解占有欲在作祟。d. 这则寓言给了我们一个什么启示？设计目的：理解寓意。以上问题难度不大，在充分讨论的基础上，教师略加点拨，学生可以自己完成。②感知语言这则寓言的语言很精美，教师要引导学生仔细品味、赏析。例如，“慧心”“风韵”“闲适”“绷”等用词很精当。对称的句子也很精美，“或是无忧无虑地嬉戏，或是心旷神怡

怡地赏月”“乌云蔽月，她便紧张不安，惟恐宝藏丢失；满月缺损，她便心痛如割，仿佛遭了抢劫。”除让学生分析上述词语的妙用之外，还可让学生从课文中找出其他有关的词句再作分析，并让学生试着仿写。问题研究①找出故事情节中的两次转折。把握结构。②白兔最终要求诸王之神撤销决定说明了什么？让学生理解白兔慧心未泯。③这则寓言提到了人类有什么含义？寓言的讽刺意义。辩证思维拥有财产就一定患得患失吗？而一无所有才心安理得吗？自我反思①我们应从白兔身上学到什么？②你是否有过患得患失的现象？原因是什么？③我们应怎样把握自己的人生态度？作业①完成“研讨与练习”相关作业。②预习《落难的王子》。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com