

《心理学》：创造想象 PDF转换可能丢失图片或格式，建议
阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/60/2021_2022__E3_80_8A_E5_BF_83_E7_90_86_E5_c38_60546.htm 创造想象创造想象和再造想象不同。创造想象是不依赖现成的描述而独立地创造出新形象的。这种想象在人的各种创造活动中起着重要的作用。科学创作也像其他领域内的创作活动一样，需要想象。巴甫洛夫说得好：化学家“在为了彻底了解分子的活动而进行分析和综合时，一定要想象到眼睛看不到的结构。”科学创作可以分为三个阶段：(1)准备阶段，其中包括问题的提出及假设和研究方法的拟订；(2)研究本身，其中包括假设的检查；(3)所得结果的概括、问题的解决，用实践来检验解决的结果。每一件科学研究工作都要依靠事实。为了研究事实，必须有指导思想和假设。没有一定思想指导的观察、实验，是盲目的。进行创造性的思维，运用创造想象，提出科学的假设，正是揭露事实发生的奥秘，揭露支配事实的规律的第一步。而创造想象正是在“产生”假设、思想中起着重要的作用。缺乏想象的科学工作者可以积累一些事实，却走不出事实的圈子，发现不了自然界和社会生活中的新规律，不能成为科学中新东西的创造者。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com