

说课指导《致空气》教案 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/60/2021_2022__E8_AF_B4_E8_AF_BE_E6_8C_87_E5_c38_60562.htm

教学目标：1知识与技能：指导把握诗文基调，有感情地朗读诗歌，培养学生鉴赏诗歌的能力。2过程与方法：自主、合作、探究。3道德、情感、价值观：用诗中最精华的思想和精美的形式来熏陶感染学生，感悟真情、理想、希望和人生。教学理念：课程理念规定：应重视语文的熏陶感染作用，同时也应尊重学生在学习过程中的独特体验；爱护学生的求知欲、好奇心，充分激发学生的主动意识和进取精神，倡导自主、合作、探究的学习方式。本教学设计贯彻了这一教学理念，注重让学生独自感悟，自己发现问题。教学过程(一)导入1谜语导入：看不到，摸不着，没有颜色没味道，世间万物离不了。(空气)同学们这么快就猜出来了，可见空气对我们来说，是再普通不过的一种物质，我们从不曾在意它；而诗人则不然，他以敏锐的眼光抓住空气的特点，赋予了空气以新的象征意义，写了一首富有哲理的现代诗。今天就让我们一起去欣赏这首用象征手法写成的抒情诗《致空气》。2作者简介。邵燕祥，1933年出生，50年代有影响的青年诗人。文革期间遭到迫害后被平反，这首诗就是作者在平反之后，有感而发，抒写成的。(点击课件中的“作者简介”)(二)读1教师配乐范读。(点击课件中的“音乐”)2学生自读，教师作朗读指导。3学生在小组内朗读，同学互相评价。4教师指名配乐朗读。学生评价。(三)悟(A)整体感知 学生谈谈读后的感受。(大多数同学都认为这首写得比较抽象难懂。)(B)阅读分析1教师针

对学生的水平，作一些现代诗歌阅读方面的指导。(点击课件中的“诗歌鉴赏”)2速读课文思考：(点击课件中的“思考”)(1)从诗中找出暗示人物经历的句子，暗示了一种怎样的经历?(2)在诗人经历这一切时，诗中说道：“你不肯把我抛弃；你轻轻嘘着我的面颊；你把丁香的芬芳吹送给我；你从不离开我，我也离不开你……”文中的“你”指什么?仅仅指空气吗?学生讨论回答：空气可能代表友情，亲情、希望、信仰等。诗人借空气这一具体事物来歌颂友情、亲情、人的信念和理想等。(教师提出以上问题引导学生多角度感知课文，感悟课文思想内容，教师要尊重学生的独特理解。)(C)问题研究1学生以小组为单位进行合作、探究，对于不理解的地方，小组内互相帮助解决，如有难度、深度组内不能自行解决的，可提交全班共同探讨。(1)生提：“你轻轻嘘着我的面颊，许我以湿咸的海风，森林草野的清气。”这句话仅仅是在写空气中弥漫着清新的海风味和草的味道吗?还暗示了其他的什么?生答：除了写海风吹送来的清新气息，还可以理解为朋友或亲人给予我的无微不至的关心、鼓励和安慰。(2)生提：“我还疑是布景和道具。”如何理解?生答：主人公获得自由之后，他不敢相信这是真的，怀疑自己在看戏。(3)生提：“这才是真的，真的春天的气息。”有什么深刻含义?生答：这里的春天不仅是指自然界的春天，也指人生的春天，在人生的春天里，作者对未来充满信心和希望。2教师：“一首诗就是一幅画。”那么，我们也可以说：一首诗就是一部影片。请同学们从25小节中任选一节，充分发挥你的想象力，想象一下当时主人公所经历的情景。可适当地加入环境描写，人物的语言、动作、心理等的描写。学生活动(D)小结(1)

这是一首用象征手法写成的抒情诗，以人们司空见惯的空气为歌颂对象，寄寓了诗人对于友谊对于真情等的歌颂。（当然也可以理解为对信念、对希望的歌颂）（点击课件中的“小结”）（2）人们渴望真情，呼唤真情，在我们这个社会当中，真情是无处不在的。你的身边有没有这样的例子？请你谈一谈。（点击课件中的“背景音乐”）（四）赏 学生再次阅读课文，勾画出自己喜欢的一节，有感情地朗读，谈谈喜欢的原因或感受。（学生只要谈得合理，教师都给予肯定和鼓励。）（五）练 教师提供一些词语，如：仙人掌、白杨、蜡烛、楼梯、太阳、月亮、向日葵等，让学生任选一个，赋予新的象征意义，来写一段话或一首小诗。（六）布置作业 《致空气》运用象征的手法赞美友谊和真情。请你也用这种手法写一首诗或一段话，来歌颂友谊和真情。 板书设计：100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com