

《百草园》说课稿 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/60/2021_2022__E3_80_8A_E7_99_BE_E8_8D_89_E5_c38_60991.htm 一、教材分析 省编语文新教材的整体结构是总分总。初一册是总，所谓“总”就是把语文学习中几个共同的带有关键性的问题，集中起来组成几个单元，让学生一进初中就认识到这些问题同学好语文的关系，引起注意，形成观念，为以后的语文学习打下基础。其中之一就是要懂得语文与生活的关系，学会观察生活，用语言文字去反映生活中的人和事以及景和物。该册第五单元“观察、反映生活景和物”的教学，就是体现这一关键性问题的一个重要单元。它是在上一单元“观察、反映生活人和事”的学习基础上，让学生进一步学习观察、反映周围景和物的方法，并培养这方面的习惯，提高这方面的能力。《百草园》是该单元的首篇课文，编这篇课文目的是为了让学生明确观察对于描写景物的重要性，初步学会观察、描写景物的方法。教材重点：1、观察和描写景物时抓住景物的特点，注意一定的顺序。2、描写的语言形象、准确。教学目标：1、知识教学：掌握14个字，了解观察对于描写景物的意义。2、能力训练：初步学会观察景物、描写景物的方法。3、思想情感教育：感受课文表现的儿童情趣。二、学情学法：初一学生由于受年龄的限制，写景往往比较概括，不够具体，条理不够清楚，重要的原因就是观察不够仔细，没有掌握观察的方法。国际著名的心理学家皮阿杰研究表明，初一学生观察力已有一定的发展，但比较肤浅，缺少精确性、概括性。培养初一学生的观察力，必须经常不断地向他们明确地提出

观察目的和具体方法。针对初一学生的实际，因此本课的教学要让学生学会观察、描写景物的一般方法。另外，在本文的作者教学中让学生掌握识记文学常识的方法名、时、地、评、作。

三、教学方法：根据教材内容、教学目标以及初一学生的心理特点及本人的特长，采用“读读、议议、讲讲、练练”八字结构模式。读是学生感知教材；议是分析、理解、掌握教材；练是巩固、应用新知识，形成技能；讲是教师启发、指导学生读、议、练，讲清规律。读是基础，议是关键，练是应用，讲串始终。这种课堂教学结构，以学生为主体，以教师为主导，把教师的主导作用和学生的主动性有机地结合在一起。这是依据心理学情感、意识倾向性的发展知识在教学中的重大作用。

四、教学程序设计及特点：本文的教学时数为两课时。

第一课时的教学要点：

- 1、新课导入：教师指出学生在写景及观察中存在的问题，使学生明确学习本文的目的是学会描写、观察景物的方法。这样既突出了本文的学习重点，又让学生明确学习本文的目的，使学生在在学习时有个思维定向，可提高课堂学习效率。
- 2、介绍作家：本文是学生在初中阶段第一次学习鲁迅的作品，所以很有必要介绍作者。在板书课题后，可结合注释，让学生指出掌握文学常识要记住几个要点。指名回答后教师总结学习文学常识的方法，要记住五个方面：名（作者原名、字、笔名等）、时（作者生卒年代或时代）、地（作者籍贯）、评（人们对他的评价）、作（作者的代表作）。这是本文教学中让学生掌握的第一个学习方法掌握文学常识的方法。
- 3、检查预习：出示小黑板，让学生给要掌握的生字注音，掌握14个字，落实本文的字词教学目标。
- 4、读：学生听课文的配

乐朗读，让学生找出本文的中心句，从而把握全文的中心和主要内容，为下面的“议、讲、练”打好基础。5、议、讲：通过分析第二段对百草园的景物描写解决教学重点问题。教师可针对教学重点，设计一些问题，让学生讨论、分析，教师启发、点拨，落实本文的能力训练目标。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com