

2009年高考作文素材：常见外国文学典故80个 高考 PDF转换
可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/604/2021_2022_2009_E5_B9_B4_E9_AB_98_c65_604038.htm

1.洗礼：出自《圣经》。人类的始祖亚当和夏娃因听了神蛇的话偷吃禁果犯下了罪，这个罪过从此代代相传，叫做“原罪”；各人违背上帝旨意也会犯罪，称为“本罪”。所以，凡笃信上帝的人，必须经过洗礼，洗刷原罪和本罪。洗礼时，主洗者口诵经文，受洗者注水额上或头上，也有全身浸入水中的，故洗礼也称“浸洗”。后比喻经受某种锻炼或考验。

2.禁果：《旧约创世纪》：亚当和夏娃住在伊甸园中，上帝允许他们食用园中的果子，惟有一棵“知善恶树”上的果子禁止吃。但狡猾的蛇引诱他们吃了禁果。结果心明眼亮，知善恶，辨真假，羞耻之情油然而生，被上帝逐出伊甸园。蛇也受到惩罚：终生用肉躯爬行。比喻因被禁止而更想得到的东西。

3.犹大的亲吻：犹大是《圣经》中耶稣基督的亲信子弟12门徒之一。耶稣传布新道虽然受到了百姓的拥护，却引起犹太教长老司祭们的仇恨。他们用30个银币收买了犹大，要他帮助辨认出耶稣。他们到客马尼园抓耶稣时，犹大假装请安，拥抱和亲吻耶稣。耶稣随即被捕，后被钉死在十字架上。人们用犹大的亲吻比喻可耻的叛卖行为

4.海妖之歌：出自希腊神话。传说在一个岛上住着一些以美妙歌声迷人害人的海妖，名叫塞王。后奥德赛路经该岛，事先得到瑟西女仙的警告，用蜡封住同伴们的耳朵，又把自己绑在桅杆上，同伴们奋力划桨，终于战胜了迷人的歌声。比喻那种骗人的甜言蜜语。

5.苹果之争：出自希腊神话。密尔弥多涅斯人的国王珀琉斯和女神西蒂斯邀请众

神参加婚礼，惟独忘了争吵之神厄里斯。厄里斯寻衅将一个金苹果扔在宴席中，说是要送给最美丽的女神。天后赫拉、智慧女神雅典娜和爱神阿芙罗狄蒂都争相要这个金苹果，最后苹果判给了阿芙罗狄蒂。并由此引发了特洛伊战争。比喻祸端。或指挑动是非、播弄不合。

6.阿基里斯之踵：希腊神话英雄阿基里斯唯一能被刺伤的地方。他出生后，母亲海洋女神西蒂斯握着他的脚跟冥河里浸泡，因此他全身除脚踵外其他地方刀枪不入。比喻易受伤害的地方或致命弱点。

7.忘忧果：出自荷马史诗《奥德赛》。奥德赛的船队返乡途中，船被风雨吹到一处海边。同伴们吃了当地特产忘忧果之后，竟然忘记家乡和亲人，忘记自己上岸的目的，也忘记回船上去。后比喻身居异乡，乐不思归。

8.月桂：出自希腊神话。阿波罗爱上了女妖达乎涅，但达乎涅拒绝了他的追求。有一次阿波罗遇见达乎涅，达乎涅立即跑到河边，向他父亲河神呼救，她父亲便将她变成了一棵月桂树。阿波罗抚摩着月桂说：“你既然不能做我的妻子，你至少也得做我的树。月桂树啊，我的头发上、竖琴上、箭囊上要永远缠着你的树枝，我要让罗马大将在凯旋的欢呼中头上戴着你的花冠，你的枝叶永远接受光荣吧。”后来人们遂用月桂树枝编成的花冠赠给优秀的诗人。月桂、桂冠也被用来做胜利和光荣的象征。

9.乌托邦：源出希腊文ou(无)和topos(处所)，意即“乌有之乡”。1516年，英国空想社会主义者莫尔在其《乌托邦》一书中，描述了一个他所憧憬的美好社会，即乌托邦。那里一切生产资料均归全民所有，生活用品则按需分配；人人都从事生产劳动，并有充足的时间供科学研究和娱乐；那里没有酒店妓院，也没有堕落和罪恶……。故此词喻指根本无法实

现的理想或空想的美好社会。 10.卡夫卡式的变形：卡夫卡是奥地利作家，他写过一部小说《变形记》。书中主人公格里高尔·萨姆沙是一家公司的推销员。他忠于职守，循规蹈矩，成年累月为推销商品劳碌奔波。一天早晨醒来，他突然发现自己变成了一只“大甲虫”，内心十分恐惧和痛苦，父母对他的变化十分悲伤，妹妹开始同情他。他逐渐失去了人的习性，“虫性”不断加重，他失去了工作，父亲恨他不死，母亲、妹妹也由哀怜转而生厌，邻居耻与为邻。他最后在孤独中死去。此语比喻一个人突遭不幸，成了别人的累赘时，他与周围人的关系也会变化，这种变化撕掉了人与人之间温情脉脉的面纱，暴露出赤裸裸的利害关系。 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com