

职场无涯书指路 白领热捧职场圣经(图) 实用英语 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/604/2021\\_2022\\_\\_E8\\_81\\_8C\\_E5\\_9C\\_BA\\_E6\\_97\\_A0\\_E6\\_c96\\_604048.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/604/2021_2022__E8_81_8C_E5_9C_BA_E6_97_A0_E6_c96_604048.htm) 借鉴论 教人怎么揭开办公室幕后江湖、身处不败之地的“职场书”，满足了白领心理上的安全需求。混迹职场，不少白领手头都装备了一部或者数部职场“宝典”，“去年毕业前，我就去书城买了一本《杜拉拉升职记》回来仔细研读，看主人公对职场各种漩涡见招拆招，增长一些见识，也好对即将开始的生活找一点安全感。”工作一年的“菜鸟”元媛告诉记者，多数年龄相仿的“85”后成长环境都很单一，对进入职场后的人际相处充满了担忧和恐惧。30岁的广告人宋斌不久前买了一本《杜拉拉升职记》送给即将大学毕业的女友，他讪笑着解释：“我希望她能以快捷途径获得点职场生存技巧，省得我教了……”还有读者在“天涯”讨论职场小说的论坛里留言道：“朋友们都在看，同事们都在看，竞争对手们都在看，我更是不能不看。作为一个刚从学校出来的职场新人，不懂那么多的人心险恶，懵懵懂懂地想认真做好工作，想被领导重视，结果在工作中却被人暗中下绊，跌得狠狠的。工作开展不顺利，我都不知道如何熬过去……”共鸣论 我要收藏 书中描写的艰难的生存现实容易引起白领内心的巨大共鸣。而在某外资保险公司里任主管的郭妮则说：“我本来对职场小说没什么嗜好，觉得那些职场故事只适合职场新人们读一读，有点乐子还能学点东西，我这样的职场老人应该有自己独立思索的能力了。”没想到有一天郭妮的大老板竟然给她邮箱发了一份《职场动物进化手册》的电子版，并留言：“读完之

后告诉我你是野牛还是狐狸哦！”一读之下，书中到处乱窜的“职场动物”，让郭妮在他们身上看到了自己的影子、同事的影子、主管的影子、老板的影子，从而寻找到巨大共鸣。一位网名叫“Nicky”的女白领说：“《浮沉》让我从中看到了自己生活和工作的影子。很喜欢乔莉这个主人公。里面的勾心斗角和尔虞我诈也让我学到了不少东西。”“生存”一词给人以紧迫感，包含挣扎、艰难的意思，更符合当今的职场现实。正是这种和书中主人公的同病相怜，使得现实中的白领们能在书中找到一种共鸣。寄托论 快餐式的阅读和吸收可以迅捷地弥补白领们贫瘠的精神世界。更多的白领在金融风暴下显得非常忐忑：“现在不容易，能保住自己的饭碗就不错了。看职场小说，也是获取职场经验的一种快捷途径，也算是为自己找个精神寄托的‘救生圈’！”职场小说不仅能传授“谋生技巧”，更让白领们找到一种廉价的休闲方式，某外贸公司的汪小姐感慨道：“金融危机使得公司业务少了，大家干劲也没那么足了，消遣项目也少了，我们下班后只能做回宅女，读读职场小说既能充电又能消遣，一举两得！”不少职场小说中的一些名言警句因此成为了白领们的“人生箴言”和“座右铭”，“假如销售讲‘善良’，各支持部门，包括HR(人力资源)，指望什么发年终奖？”《杜拉拉2华年似水》开篇的一句反问以及来自于《丁约翰的打拼》里的那句“像当场要离开那样准备好，像永远要留下来那样打拼”已经在白领圈子里悄悄流行。精英写书 诠释职场生存 “职场小说的作者很多都是职场中人，又有文学系毕业的深厚文学功底，同时，他们所构筑的故事情节满足了广大读者的猎奇心理。另一方面，从读者群体看，职场小说的读者更

集中于经济发达地区，这是他们生活的再现，这类作品也给他们更多的帮助。”职场小说出版大户博集天卷公司的常务副总裁王勇指出，读者对文学作品一般有三个期待，一是文笔好，框架结实；二是故事情节好且真实；三是满足人们的猎奇心理。职场小说来源于真实的生活，又回馈于关心职场甚至是身在职场中的广大读者，能够产生共鸣是其成功的秘诀。“而今生活节奏加快，大多数人读书的功利性越来越明显，希望从作品中得到借鉴。加上金融危机逐渐波及国内，职场人士人人自危，大学生求职困难，因此职场拼搏的话题自然更受关注。”对市面上一涌跟风的良莠不齐的职场生存小说，王勇的理念是：“相信读者和市场是会给予判断和遴选的。”

风潮背后 白领亟须职业设计 专家观点：资深心理咨询师韦志中“我接触到不少来访者，都热捧、甚至有些迷信这类职场读物了，他们内心深处的对职场很迷茫、缺乏安全感。”韦志中指出，“尽信书不如无书”，一味迷信书本的后果将非常严重。目前，白领人群占到了我国整个人力资源市场的10%以上，其中专业技术人员4500万人，企业管理人员不少于2000万人。这么大一个人群，充满了成功的欲望，而这个阶层的职业生涯多是“易变性职业生涯”，即其岗位主要随个人兴趣、能力、价值观、工作环境的变化而容易变化。频繁的跳槽、不断地适应新环境、业绩的压力，使得白领人群充满压力。“过去，职业生涯是单位和组织给你设计，现在需要自己设计，但大多数白领对设计职业生涯、谋求成功的路径都缺乏指导和设计。看一些前人的经验当然是可以触类旁通的，但最好的职业设计不是打通人际关系，更不是靠阴谋上位，而是把自己的经验、学识和价值观结合起来，

才是最符合自身真正需要的。” 韦志中告诫白领们要沉下心来定位自己，找准自己同瞬息万变的社会和职场的关系，具备心理调整和适应能力。 趣味链接 职场小说五宗“最”

最YY《输赢》：开局的人事调动程序酷似家族企业，安全局竟然有QQ！ 最《大猫儿的TT奋斗史》：未婚少女遭遇安全套策划案，女上司竟然将对对自己余情未了的男人介绍给自己的下属。 最勾心斗角《不认输》：女主角一进公司仿佛就陷入了和同事的较劲和竞争之中，像极了职场版的白雪公主与继母。 最像教科书《一个外企女白领的日记》：前面心得，后面总结，怎么看怎么像卢梭《忏悔录》的翻版。 最让人失望《杜拉拉升职记2》：杜拉拉1让人们过足了眼瘾，但是2让人倍感失望，情节跳跃太快，故事转换较僵硬，有点生拼硬凑的感觉。 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。 详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)