

深圳市2009年公务员文博专业考试大纲 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/605/2021\\_2022\\_\\_E6\\_B7\\_B1\\_E5\\_9C\\_B3\\_E5\\_B8\\_822\\_c26\\_605609.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/605/2021_2022__E6_B7_B1_E5_9C_B3_E5_B8_822_c26_605609.htm)

1. 博物馆学 (1) 博物馆学的含义及研究内容。(2) 当前博物馆学研究的方法和主要任务。(3) 中国博物馆历史的回顾。(4) 我国博物馆事业建设的基本原则和经验。(5) 博物馆的性质、特征及其社会职能。(6) 博物馆类型的划分。(7) 博物馆征集工作的地位，作用及其基本要求和途径，方法。(8) 保管工作的意义、要求和藏品的管理。(9) 陈列工作意义、地位和特点。(10) 陈列工作的基本原则、步骤和方法。(11) 群众教育工作的意义和形式。(12) 博物馆科学研究的地位、作用及其研究的范围、内容。(13) 博物馆科学管理的基本原则。

2. 考古学 (1) 考古学的定义。(2) 考古学的研究对象和研究作用。(3) 考古学文化的基本含义。(4) 考古学文化的命名和研究。(5) 考古时代的划分。(6) 考古调查。(7) 考古发掘。(8) 资料的整理和报告的编写。(9) 考古学门类的划分。(10) 考古学与其他学科的关系。(11) 文化年代及其确定的方法。(12) 自然环境对古文化的影响。(13) 考古学简史。(14) 中国古人类和旧石器文化的年代与分布。(15) 旧石器的制作，类型和特征。(16) 新石器时代文化的分期、区系。(17) 商周考古的特点和分期。(18) 战国秦汉的都城遗址。(19) 战国货币。(20) 三国两晋南北朝的陶瓷制造业。(21) 隋唐的墓葬制度。(22) 隋唐的瓷器造型和装饰。

3. 有关法律法规 《中华人民共和国文物保护法》