

初中语文教案《始得西山宴游记》（三）PDF转换可能丢失
图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/61/2021_2022__E5_88_9D_E4_B8_AD_E8_AF_AD_E6_c38_61164.htm 方案二

一、导语设计
二、解题
三、研习课文（一）初读课文，熟悉内容
1.参照注释或工具书，读懂课文。
2.教师范读，以正读音。
3.学生朗读，反馈掌握课文情况。
4.用现代汉语复述课文内容。（二）积累文言词汇（三）质疑研习
1.分小组对段篇进行质疑，增加对课文的理解。
2.引导学生对重点进行质疑。
3.小结解疑。
四、熟读课文，以至成诵
五、课堂练习（同方案一）
六、课堂小结
七、布置作业（同方案一）
方案三
一、导入新课
播放配有柳宗元头像的文字，简介并解题。
二、研习课文（一）整体把握，理清思路
1.教师范读课文。
2.学生散读课文。
3.教师范讲第一、二句，板书：为、日。
4.学生参考注释及工具书以同桌为单位自学全文，标注疑难字词句。
5.学生互相质疑、释疑，教师点拨。
6.学生翻译全文。（二）具体研习，突出重点、难点（同方案一）（三）欣赏品味（同方案一）（四）练习巩固，适当积累（五）小结
三、布置作业（同方案一）
【备教资料】
●卡片 山水游记是柳文中最脍炙人口的作品，它继承了《水经注》的传统而有所发展，不仅用凝练的文笔、精华的语言描绘南国美好风物，并且把自己的思想感情、不幸遭遇、怨愤抑郁的心情融注其间，文笔或峭拔、峻洁，或清邃奇丽，在中国文学史上具有独特地位。（《古代散文百科大词典》，P910（学院出版社））
●卡片 自然山水对于柳宗元不是一种冷漠的存在，仿佛是亲切的知己。因此，他笔下的自然山水便具有和他的性格相协

调、相统一的美的特征：高洁、幽邃、澄鲜和凄清。这种自然美是通过对事物洞察幽微的细致刻画而表现出来的。（《中华文学通史第二卷古代文学编》，张炯、邓绍基、樊骏主编（中国社会科学院文学研究所、少数民族社会研究所））

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com