

语文教案 - 守财奴 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/61/2021_2022__E8_AF_AD_E6_96_87_E6_95_99_E6_c38_61196.htm

教学目标 1. 了解作品主人公葛朗台的性格特征； 2. 把握作品的主题，深入理解人物形象的思想意义； 3. 训练学生通过分析动作、语言及细节把握人物性格的能力； 4. 引导学生品味含义隽永的词语深入理解作品的思想意义，培养良好的欣赏习惯。

教学过程 1. 梳理作品主要情节 让学生快读阅读全文，之后梳理作品的主要情节。学生总结后教师小结：作品围绕葛朗台“爱财骗财守财”这一线索，设置了三个主要情节：（1）抢夺梳妆匣（2）诱骗继承权（3）看守密室 2. 分析主要情节，欣赏细节描写，把握人物特点（1）指导学生分角色朗读“抢夺梳妆匣”部分（2）讨论 找出描写葛朗台动作的细节。（“身子一纵，扑上梳妆匣，好似一头老虎扑上一个睡着的婴儿”） 这些动作与他的年龄是否相符？找出其他情节中类似的描写。（“在儿女面前哆嗦”“热烈地、紧紧地拥抱她”死前想把镀金十字架抓在手里，等等，这些都是与其年龄不相符的动作） 如果没有“抢夺”这一情节，对表现人物有什么影响？（“抢夺”这一情节生动而真实地描写了葛朗台疯狂攫取钱财的丑态，表现了葛朗台贪婪、凶狠、自私的特点。这场风波以太太晕过去为转机，加速了太太的死亡，推动了情节向前发展，使故事情节跌宕起伏。） 3. 分析葛朗台的语言，揭示人物性格 “那简直是抹自己的脖子！”（视钱如命） “噢，是真金！金子！……这交易划得来，小乖乖！”（人与人之间就是金钱关系） “你看住金子！…

...拿来放在我面前!”（至死不变的贪欲） “把一切照顾得好好的，到那边来向我交帐!”（对金钱的占有狂，十足的守财奴）

4. 总结、拓展 结合课文练习三，进一步领会作品的思想意义。教案点评：通过理清小说情节脉络，品味、鉴赏小说中生动传神的语言、动作、细节描写，深入理解葛朗台形象，进而把握文章主题。（二）导入 在世界文坛上，有一些文学大师们创作小说中的主人公，由于其形象的典型性的巨大影响，他们早已超出国界，引起了各国读者的共同兴趣，守财奴葛朗台就是其中之一。今天我们就来学习巴尔扎克的《欧也妮葛朗台》的节选《守财奴》。指导预习 学生认真阅读“预习提示”和注释。了解课文要点和作者情况，要求学生圈点勾画，找出重点。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com