

说课指导：《守财奴》教案 PDF转换可能丢失图片或格式，  
建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/61/2021\\_2022\\_\\_E8\\_AF\\_B4\\_E8\\_AF\\_BE\\_E6\\_8C\\_87\\_E5\\_c38\\_61234.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/61/2021_2022__E8_AF_B4_E8_AF_BE_E6_8C_87_E5_c38_61234.htm) 【教学目标】

1 . 识记 A “执著” . “憔悴” . “恬退隐忍”等词的音形义 B 关于巴尔扎克及《人间喜剧》 2 . 理解分析 A 小说的情节结构 B 通过个性化的语言，动作，传神的细节去分析人物形象 3

. 运用：人物速描的写作 【教学设想】 1 . 两课时完成，第一课时把握小说的情节结构及整体阅读训练，第二课时分析人物形象 2 . 相对于《祝福》此课阅读难度低些，难点是如何将学生的阅读由葛朗台的吝啬 . 守财而导向金钱对人性的

扭曲这一深刻主题上来 3 . 有必要补充之前的相关情节 【教学过程】

一 . 导入 关于人间喜剧及选文之前的相关情节二 .

整体阅读，圈点批注 情节 . 人物描写 . 动词与形容词的运用

. 关键语句三 . 整体阅读检测（一）掌握下列加点词的音形

义 面面相觑 弥留 逆情背理 执著 恬退隐忍 箍桶匠 癖好 轻手

蹑脚 憔悴 撬（二）简答 1 . 主要人物是 2 . 葛朗台的幸福

= 3 . 小说围绕一个什么矛盾冲突展开？ 4 . 什么地方是小说的开端部分？

5 . 作者用了那些事件去表现葛朗台是一个守财奴？

6 . 找出这些事件的起点，用相同的类型的短语概括出来，作为小标题。

四 . 分析情节结构 讨论上面 5 . 6 两题 板书总结 交代 葛朗台其人：执著狂 . 占有狂 . 痴情 . 癖好

揭示矛盾冲突：对待家庭财产的态度 抢夺 爱财 发现梳妆匣

惜金如命 抢夺 交回 诱骗继承权 骗财 提出 诱骗 狡猾欺诈 骗

到 看守密室 守护金子 守财 兑换金子 结局 临死抓法器 贪婪执著

临终嘱咐 讨论：我们常说小说的情节安排要做到波澜起伏

，松弛适度，缓急结合，试分析本文是如何体现这一点的，情节有哪些波折。三次冲突 - - - - - 财产的抢取与占有 四次缓和 - - - - - 财产的保护与死守 五个转折点五。练习见一课一练六。课外练习 1。批注本文的人物描写 2。试比较此文与祝福刻画人物所使用方法的异同 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)