

荷专题探究活动方案教案 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/61/2021\\_2022\\_\\_E8\\_8D\\_B7\\_E2\\_80\\_94\\_E2\\_80\\_94\\_E4\\_c38\\_61298.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/61/2021_2022__E8_8D_B7_E2_80_94_E2_80_94_E4_c38_61298.htm)

荷花这种植物，清纯自然，宁静雅致。古往今来，诗词文章、绘画、摄影等，描绘荷花的妙品佳作，随处可见。欣赏荷花，不仅能领略到大自然的神韵，还能生发许多美好的情感、得到许多物外之趣。

一、活动目的 1、培养审美情趣，提高欣赏自然美的能力。

2、锻炼想象力。 3、学习有关于“荷”的文学作品，提高文学鉴赏能力。 4、通过搜集并整理资料、讨论、写作、绘画等形式，来丰富学生对“荷”的内涵的理解。

二、活动过程

1、赏荷（1）打开本册教科书彩图第一页，欣赏荷塘、荷叶、荷花、莲蓬和莲藕组成的“彩莲图”。（2）在荷花盛开的季节，直接到公园或乡村的荷塘边去观察、欣赏荷花。

（3）欣赏摄影专集《中国名花荷花》（河南美术出版社）

。（4）欣赏中央电视台制作的录象专题《荷花》。说明：

以上活动根据学校具体的教学条件来开展，不必面面俱到。

其中活动（3）和（4）里的有关图片和录象可以

到sjbyw.cz.edu.gov.cn上查阅、拷贝、下载。

2、咏荷（1）欣赏语文教学软件里关于荷的音诗画朗诵，如王昌龄的《采莲曲》。

（2）师生搜集关于荷花的诗词，选择喜爱的熟记。

参考诗词：晓出净慈寺送林子方 宋 杨万里 毕竟西湖六月中

，风光不与四时同。接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。

采莲曲 唐 王昌龄 荷叶罗裙一色裁，芙蓉向脸两边开。乱如池中

看不见，闻歌始觉有人来。荷诗 张华 荷生绿泉中，碧叶齐如

规。回风荡流雾，珠水逐条垂。照灼此金塘，藻曜君玉池。

不愁世赏绝，但畏盛明移。咏芙蓉诗 萧纲 园花一蒂卷，交叶半心开。影前光照耀，香里蝶徘徊。欣随玉露点，不逐秋风催。古风（其二十六）唐李白 碧荷生幽泉，朝日艳且鲜。秋花冒绿水，密叶罗青烟。秀色粉绝世，馨香谁为传？坐看飞霜满，凋此红芳年。结根未得所，愿托华池边。《夏日南亭怀辛大》孟浩然 山光忽西落，池月渐东上。散发乘夕凉，开轩卧闲敞。荷风送香气，竹露滴清响。欲取鸣琴弹，恨无知音赏。感此怀故人，中宵劳梦想。【南乡子】李乘彩舫，过莲塘，棹歌惊起睡鸳鸯。游女带香偎伴笑，争窈窕，兢折团荷遮晚照。【忆余杭】潘阆 长忆孤山，山在湖心如黛簇，僧房四面向湖开，清棹去还来。芰荷香喷连云阁，阁上清声檐下铎。别来尘土污人衣，空役梦魂飞。【采桑子】欧阳修 荷花开后西湖好，载酒来时，不用旌旗，前后红幢绿盖随。画船撑入花深处，香泛金卮，烟雨微微，一片笙歌醉里归。【阮郎归初夏】苏东坡 绿槐高柳咽新蝉，薰风初入弦。碧纱窗下洗沉烟，棋声惊昼眠。微雨过，小荷翻，榴花开欲然。玉盆纤手弄清泉，琼珠碎却圆。【苏幕遮】周邦彦 燎沈香，消溽暑。鸟雀呼晴，侵晓窥檐语。叶上初阳干宿雨。水面清圆，一一风荷举。故乡遥，何日去？家住吴门，久作长安旅。五月渔郎相忆否？小楫轻舟，梦入芙蓉浦。【浣溪沙】张元干 山绕平湖波撼城，湖光倒影浸山青，水晶楼下欲三更。雾柳暗时云度月，露荷翻处水流萤，萧萧散发到天明。【临江仙】叶梦得 不见跳鱼翻曲港，湖边特地经过。萧萧疏风乱雨荷。微云吹尽散，明月堕平波。白酒一杯还径醉，归来散发婆娑。无人能唱采菱歌。小轩枕簟，檐影挂星河。（3）举行以荷花为话题的诵诗会，有条件的

可进行配乐、配画朗诵，可单人朗诵、二人朗诵或进行“合唱”型的朗诵等等，形式不拘一格。（4）借鉴唐诗、宋词方面的鉴赏词典对所朗诵的诗词进行评析。说明：其中活动（1）里的涉及到的声像文件可以到sjbyw.cz.edu.gov.cn上查阅、下载。活动（3）里有关于《晓出净慈寺送林子方》一诗的朗诵指导，请到该网页上的“教学素材”里下载。

### 3、读荷、议荷

（1）阅读《爱莲说》、《芙蕖》、《荷塘月色》、《荷花飘香北海夜》《爱藕说》、《我爱莲有实》等一组写荷的文章，探究一些问题。下面提供部分参考题：

荷的介绍 梅、兰、竹、菊、荷的品格 荷的新价值 《荷花飘香北海夜》《爱藕说》、《我爱莲有实》三文关于写“荷”的异同点。（2）阅读第209页“莲花与佛教”的片段，或到图书馆、上网查阅有关“莲花与佛教”的历史文化资料，参考题是“莲与佛教文化”。（3）到图书馆、网上了解荷文化的起源、发展；欣赏有关名人对荷的题词、名话。参考题有：

荷文化的起源与发展 荷与我们的生活（如莲花建筑）名人与荷

### 4、写荷、画荷

（1）学习朱自清或其他作家的写法，从荷叶、荷花、莲藕中选取一两个作为继续描写的对象，写一篇咏荷的文章。（2）根据自己的观察、联想和思考，写一篇以荷喻理或咏荷抒情的文章。（3）根据所搜集的资料，写一篇介绍荷的文章。（4）出一期以“荷”为刊名的手抄报或电脑小报，自己进行设计、编辑。（5）搜集关于荷的美术作品，或自己描画荷花、莲藕或荷塘，也可以自配诗文，举办一个小型展览。

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)