

东亚和西亚和封建国家 PDF转换可能丢失图片或格式，建议  
阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/61/2021\\_2022\\_\\_E4\\_B8\\_9C\\_E4\\_BA\\_9A\\_E5\\_92\\_8C\\_E8\\_c38\\_61327.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/61/2021_2022__E4_B8_9C_E4_BA_9A_E5_92_8C_E8_c38_61327.htm)

东亚和西亚和封建国家

(一) 教学目的：1. 基础知识目标：新罗统一朝鲜半岛大部；李成桂建李朝并改国号朝鲜；大和统一日本；武士阶层的形成和幕府统治的开始；奥斯曼土耳其的兴起和扩张

2. 思想教育目标：新罗统一和李朝的建立，都促进了社会经济和文化的发展，中朝两国有着悠久的友好关系。大化改新标志着日本从奴隶社会向封建社会过渡；中国文化对日本文化产生了重大影响。奥斯曼土耳其普国是经过长期的

对外扩张形成的；它对世界历史产生了重大影响。3. 能力培养目标：通过新罗统一和朝鲜王朝的建立的教与学培养学生概括知识的能力。通过日本大化改新的背景、内容和历史意义的教与学，培养学生评价重大历史事件的能力。

(二) 教学重点与难点：1. 重点：新罗统一朝鲜半岛大部，日本大化改新的内容和意义，奥斯曼土耳其的扩张和拜占廷帝国的灭亡。2. 难点：日本大化改新和日本社会性质的变化

(三) 教学时数：1课时 (四) 教学方法与手段：讲述法

(五) 教学过程：[复习提问]伊斯兰教对阿拉伯的统一有什么作用？[导入新课]上节课，我们学习了阿拉伯帝国的有关内容，领略了充满神秘色彩的阿拉伯的历史风情，感受到了东方文明的悠久和灿烂。在亚洲的历史舞台上，西亚除阿拉伯外，还有对世界历史发展产生过重大影响的奥斯曼土耳其；东亚除中国外，还有与中国联系密切的朝鲜和日本。现在，我们就来学习……[讲授新课]朝鲜是东方文明古国之一，

具有悠久的历史 and 古老的文化。自古以来，中朝两国人民唇齿相依，关系密切。下面我们就来探讨一下朝鲜历史的发展轨迹。

一、古代朝鲜（板书）公元前后，居住在半岛北部的高句丽人的原始公社制度瓦解，建立了奴隶制国家。后来居住在半岛北部的韩人，在半岛的西南部和东南部，先后建立了百济和新罗两个奴隶制国家。从此，在朝鲜半岛上形成了三国鼎立的局面，史称“三国时代”。几百年里，随着社会生产的发展，封建的生产关系逐渐发展起来。7世纪时，新罗联合唐朝，先后灭掉了百济、高句丽。676年，新罗统一了朝鲜半岛大同江以南的地区。9世纪时，新罗统治阶级内部争权夺利，赋税日益沉重，许多地方发生农民起义。10世纪，朝鲜半岛重新形成了三国鼎立的局面，称后三国。14世纪末，高丽大将李成桂废掉高句丽国王自立为王，建立了朝鲜王朝，定都汉城，改国号为朝鲜。朝鲜王朝是朝鲜历史上的最后一个王朝。1910年日本吞并朝鲜，结束了朝鲜王朝的统治。

古代朝鲜王朝在政权不断更替的过程中，经济文化也得到了迅速的发展。课本小字部分作了介绍，同学课后阅读。这一时期，朝鲜的文化之所以得到发展，原因主要有两方面：一是新罗的统一为经济文化的发展提供了重要条件；二是外来文化尤其是中国文化的影响。除朝鲜之外，与中国一衣带水的近邻日本的历史发展也深受中国的影响。

二、古代日本：（板书）日本是亚洲东北部的一个岛国，大量的旧石器时代的文物和很多新石器时代遗址的发现，说明在日本列岛上很早就有人类居住。日本的古代居民除土著居民外，有一部分是从亚洲大陆移去的。远古时代的日本列岛曾一线相连，它的南、北两端与亚洲大陆接壤，一万五千年前才与大陆分离

，这种地理条件有利于移民的迁徙。中国史书记载（秦始皇为求长生不老之药，曾派徐福率三千童男童女，并带五谷、百工和生产工具等东渡日本。这一史实在日本史学界有不同看法，但在日本民间却广泛流传至今，甚至将徐福神化，并经常举行祭祀活动。这一切史实都说明了中华文化对日本的影响。公元前3世纪到3世纪间，日本从中国、朝鲜传入了青铜器、铁器以及水稻种植和铸造金属的技术，促进了生产力的不断发展，从而逐步完成了日本由原始社会向阶级社会的过渡，1世纪前后，日本开始出现奴隶制国家。当时，日本列岛上有100多个小国，到曹魏时，同中国通使交往的有30国，其中最大的是邪马台国。3世纪时，在日本洲中部出现了另一个强大的奴隶制国家，“大和”。

1. 大和奴隶制国家（板书）

2世纪以后，大和成为中国文化输入本洲的门户，亚洲大陆移民也不断移来，促进了当地生产的发展，大和凭借着自己强大的经济势力不断扩张，到5世纪，统一了日本。大和的最高统治者称天皇。在孝德皇统治时期，日本实行了大化改新。

2. 大化改新（板书）

（板）7世纪时，日本奴隶社会的各种矛盾非常尖锐，政局混乱。一是阶级矛盾尖锐，当时，人们的生活困苦，受到天皇和奴隶主的压迫，人们反抗情绪强烈，阶级矛盾不断激化。二是统治阶级内部的矛盾尖锐，当时，天皇所能直接支配的只限于自己的领土和上面的居民。皇室和奴隶主贵族之间为了争夺劳动力和土地不断进行斗争。这些矛盾、斗争往往又因发生大灾荒而加剧，造成了社会动乱，生产荒废，日本奴隶社会面临严重危机。日本社会的出路何在呢？日本皇帝和一部分留学中国的人，主张仿效唐朝的政治、经济制度，进行改革，建立中央集权

。645年，皇室和一部分要求改革的贵族发动政变，杀死了掌权的守旧大臣苏我入鹿，迫使皇极天皇退位，拥立孝德天皇，确立了改革派的统治。646年，孝德天皇颁布改新诏书，仿效中国隋唐制度进行改革。孝德天皇的年号是大化，史称大化改新，那么大化改新的主要内容是哪些？（阅读）

内容：  
（板书）大化改新一方面围绕土地问题进行改革，效仿隋唐的“均田制”实行“班田收授法”班，是分、赐的意思。它规定，土地属于国家，国家每六年按人口把田地分配给农民，田地不得买卖，受田者死后归还。另一方面，改革行政制度，确立了中央集权的国家制度，加强了中央集权。大化改革使日本社会的阶级关系发生了变化。土地、人民收归国有，成为“公地”、“公民”，天皇成为最高的土地所有者，贵族成为政府的官吏，职务不能世袭，他们的势力受到了很大的打击。同时，由于实行了班田收授法，班田的农民有了田园、宅地，可以使用山林、池沼，在经济上获得了一定的独立性，成为自由农民。所以大化改新标志着日本从奴隶社会向封建社会的过渡，这是其重要意义之所在。

3. 意义：  
奴 封（板）日本在政治改革方面效法隋唐，在文化上也积极吸收文化的营养，在教育、宗教、建筑、美术、文学等方面，都受到中国影响。（读6061小字）（看图）《屏风仕女图》所绘仕女体态丰满，充分反映了受中国唐朝绘画风格的影响。空海擅长汉字书法，他的书法手迹《信风帖》，神彩飞扬，笔力刚劲，挥洒自如，是书苑艺术中的珍品。这说明了中国文化对日本文化的影响之大。也说明了古代中国文化在世界文明史上占有重要地位，这是我们引为自豪的。大化改新，促进了生产的发展。生产的发展，促进了很多豪强

地主贵族通过各种方法获得大量土地，建立起庄园。随着封建兼并的进行，到10世纪中期，农村大批破产，庄园数量越来越多。国家已无田可班，班田收授法被废除。封建庄园经济在社会经济生活中占有统治地位。各地的庄园主为了维护自己的统治，蓄养武士，作为私人武装。武士有佩剑的权利，不从事生产，平时进行训练，一旦主人需要，就要为主人作战，甚至不惜牺牲生命。P61图为武士披甲佩剑，跃马持弓外出训练的场面。武士的力量不断壮大，地位不断提高，逐渐形成了一个特殊的武士阶层，武士对日本政治产生了很大影响，终于导致了幕府统治的建立。

### 3. 幕府统治的建立（板）

随着武士力量的膨胀，形成了几个大的武士集团，互争权势和领地。12世纪末，天皇封武士大头领为征夷大将军，简称将军。将军的政厅叫幕府。从此，日本进入了幕府统治时期。幕府依靠武士作为支柱，自己设置官吏，分掌行政、军事、司法权力，还派人到首都京都监视朝廷。幕府实际上是朝廷以外的政府，幕府将军掌握了国家大权，天皇成为傀儡，这种局面一直持续到19世纪中期明治维新前夕，持续将近700年的时间，幕府统治实质上是军事封建贵族专政。在封建时代的亚洲，除了朝、日个封建国家外，还有奥斯曼土耳其帝国，也对古代世界历史的发展产生过重大影响。

100Test  
下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问  
[www.100test.com](http://www.100test.com)