

隈研吾、奥雷舍人对话“新亚洲建筑” PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/611/2021\\_2022\\_\\_E9\\_9A\\_88\\_E7\\_A0\\_94\\_E5\\_90\\_BE\\_E3\\_c57\\_611924.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/611/2021_2022__E9_9A_88_E7_A0_94_E5_90_BE_E3_c57_611924.htm) 4月18日，首届2009新亚洲建筑设计国际论坛在中国美院南山校区成功举行。本次论坛邀请了日本建筑设计领域领军人物隈研吾、CCTV央视大楼首席设计师奥雷#8226.舍人则通过对国际建筑设计发展趋势，对央视新台址地标的全面阐述及分析，表达了他对地标性建筑与环境关系重要性的看法。大师对话昆仑公馆(社区)奥运会昆曲演员现场献艺演讲结束后，隈研吾与奥雷&#8226.舍人协同前往昆仑公馆样板园区参加开园典礼，进行了一场“新亚洲主义建筑风格的意向”的对话。这是隈研吾第十次来杭州，他对杭州山水园林的人文情境情有独钟，认为昆仑公馆的园林景观情境很美，具有东方和式的风格，非常契合杭州这个城市的精神气质。谈到市中心住宅建筑的重要性，他认为，日本和中国面临相似的情况，住在郊区别墅、排屋的高端人群开始回迁到城市中心。城市豪宅兼顾了理想与生活的便利性，依托城市中心，可以享受丰富完善的周边配套，这样既能满足人们早出晚归的生活，又能享受郊区别墅大面积的舒适感。 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)