

美国著名非洲裔建筑师马克斯邦德逝世 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/612/2021_2022__E7_BE_8E_E5_9B_BD_E8_91_97_E5_c57_612040.htm 纽约最有影响的非洲裔美国人建筑师和美国杰出的黑人建筑师之一马克斯#8226.戴维斯（Steven M. Davis）说，邦德的死亡原因是癌症。邦德是“世界贸易中心”的“国家9.11纪念碑和博物馆”的负责博物馆部分的合伙人。“戴维斯 + 布罗迪 + 邦德 + 艾达斯公司”也是这个纪念碑的合伙建筑单位。但邦德的名声不是惟一甚至不是主要在设计上。他是城市学院（City College）和哥伦比亚大学（Columbia University）的教师，是年青的少数族裔建筑师的榜样，是在他的职业领域内的种族和司法问题上有良心的代言人。他曾经说：“建筑不可避免地要卷入大的社会问题。”“林肯中心爵士乐社”（Jazz at Lincoln Center）的董事长戈登#8226.邦德对“塔斯克基学院”（Tuskegee Institute）建造的集体宿舍的楼梯产生了兴趣，后来到突尼斯旅行，北非的建筑打开了他的眼界。邦德爱上了建筑。他于1955年在哈佛大学获得学士学位，于1958年获得硕士学位。因为他的种族的原因，一个大学教师建议他放弃从事建筑的愿望。尽管在美国当时从事建筑工作的几乎全是白人，他仍然坚持下来。他最初的职业生涯使他来到法国，与安德烈 Partners）和佩德森 + 蒂尔尼建筑事务所（Pedersen #8226.赖德（Donald P. Ryder）创立邦德 + 赖德建筑事务所（Bond Ryder#8226.路德•.金纪念园”；在哈莱姆区的尚博格黑人文化研究中心（Schomburg Center for Research in Black Culture）和在阿拉巴马州的“伯明翰民权学院”（Birmingham Civil Rights Institute

)。100TEST独家编译据《纽约时报》转载请注明1 100Test
下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问
www.100test.com